

ÖZGEÇMİŞ



- Adı Soyadı** : Ahmet DÖNMEZ
- Doğum Tarihi** : 09.11.1979
- Unvanı** : Yard.Doç.Dr.
- Çalıştığı Kurum** : Çankırı Karatekin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema ve Televizyon Bölümü
İletişim: ahmetdonmez@karatekin.edu.tr

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Radyo- Televizyon ve Sinema Bölümü	Ege Üniversitesi	2009
Y. Lisans	Radyo- Televizyon ve Sinema Anabilimdalı	Ege Üniversitesi	2012
Doktora	Radyo- Televizyon ve Sinema Anabilimdalı	Ege Üniversitesi	2017

5. Akademik Unvanlar

- Araştırma Görevlisi : 2010 - 2017
Yardımcı Doçentlik Tarihi : 2018
Doçentlik Tarihi :
Profesörlük Tarihi :

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

- 6.1. Yüksek Lisans Tezleri
6.2. Doktora Tezleri

7. Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI, SSCI, Arts and Humanities)

7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

•Becerikli, Rifat; **Dönmez, Ahmet**, “Kış Uykusu Filminde Görüntü Anlam İlişkisi”, *Uluslararası Hakemli İletişim ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi*, Güz Dönemi Sayı: 17, 2017, 299-322.

•Keşaplı, Onur; **Dönmez, Ahmet**, “Kültürel Yaklaşımlar Ekseninde Yakın Dönem Batı Sinemasında Kızılderi Temsilleri” *Uluslararası Türkbilim Dergisi* 17. Sayısı, 2015, 85-103.

7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

7.4. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

•**Dönmez, Ahmet**; Becerikli, Rifat, Reproduction in ideological space: feminity, passivism and “Lal gece/Night of Silence” *Woman in the Cultural Mosaic, Women’s Social and Educational Challenges in International Perspective*, Volume II, Ed.Redakcja Naukowa, Magdalena Lubińska-Bogacka, Ewa Zawisza, Krakow, Scriptum, 2015, pp. 121-131.

7.5. Yazılan ulusal kitaplar veya kitaplarda bölümler

•**Dönmez, Ahmet**, “İnsan Hayal Ettiği Müddetçe Yaşar: Karpuz Kabuğundan Gemiler Yapmak”, *Film Eleştirisi-Kuramsal Çerçeve ve Sinemamızdan Örnek Çözümlemeler*, Lale Kabadayı, İstanbul, Ayrıntı Yayınları, 2013, ss. 189-197.

•**Dönmez, Ahmet**, Becerikli, Rifat, “Eril İktidarın Alegorisi Olarak ‘Gözetleme Kulesi’” *Medyada Toplumsal Cinsiyet Okumaları*, Ed. Dilek Takımcı, İlknur Gürses, Ege Üniversitesi Yayınları, 2016, ss.69-81.

7.6. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

•Keşaplı, Onur, **Dönmez, Ahmet**, “Eleştirel Perspektiften Yüzüklerin Efendisi Üçlemesinde Üretim İlişkileri ve Halk Temsilleri” *Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Yeni Düşünceler Dergisi*.

7.7. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

7.8. Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan Sözlü Bildiriler

•**Dönmez, Ahmet**; Becerikli, Rifat, Reproduction in ideological space: feminity, passivism and “Lal gece/Night of Silence” *Woman in the Cultural Mosaic, Dimensions of Live-space and Active Citizenship, International Multidisciplinary Conference*, 14-15 November 2013, Krakow, Poland.

7.9. Ulusal Bilimsel Toplantılarda Sunulan Sözlü Bildiriler

7.10. Diğer yayınlar

•**Dönmez, Ahmet**, “Güç Uyanıyor”, *Egeden Dergisi*, Yıl: 7, Sayı: 24, 2016, ss. 74-76.

7.11. Sergiler/Filmler

•Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi Fotoğraf Topluluğu (İLFOT) “Karma Fotoğraf Sergisi” 2008.

•Ege Üniversitesi Kadın Sorunları Araştırma ve Uygulama Merkezi (EKAM) “8 Mart Dünya Kadınlar Günü Etkinlikleri Kadın Konulu Karma Fotoğraf Sergisi” 2009.

•İstanbul Büyükşehir Belediyesi – İstanbul Fotoğraf ve Sinema Amatörleri Derneği (İFSAK) “En Güzel Lale” Fotoğraf Yarışması “Sergileme ve Satın Alma” 2015.

- Uluslararası “İpek Yolu'nun Yükselişi ve Türk Dünyası” Bilgi Şöleni Kapsamında “İpek Yolunun Hazineleri” Belgesel Filmi, Görüntü Yönetmenliği, 2016.
- “İstiklal Yolu” Belgesel Filmi, Görüntü Yönetmenliği, 2016.
- Çankırı Karatekin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, “8 Mart Dünya Kadınlar Günü Jüri Uluslararası Karma Sergisi”, Sergileme, 08-15 Mart 2016.
- I. Uluslararası İpekyolu Akademik Çalışmalar Sempozyumu Karma Sergisi Sergileme, 9-11 Eylül, 2017.
- Yörük Yaşamı Kültürü ve Uluslararası Geleneksel Türk Sanatları Sempozyumu Sergisi Sergileme,9-11 Kasım, 2017.
- Çankırı Karatekin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Karma Sergisi, 20-27 Kasım, 2017.

8. Projeler

- Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi, “Konuşan Kitaplar Projesi”, Organizasyon Komitesi ve Tanıtım Filmi Yapımı, 13 Mayıs 2013.

9. İdari Görevler

- Çankırı Karatekin Üniversitesi Güzel Sanatlar “Enstitüsü Müdür Yardımcısı” 2017- ...

10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

11. Ödüller

- Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi Kısa Film Yarışması “Devam” Adlı Filmle Belgesel Dalı 3.lük Ödülü, Yönetmen, 2009.

12. Diğer Sanatsal veya Bilimsel Faaliyetler

- Çankırı Karatekin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, “3. Uluslararası Yaz Akademisi”, Organizasyon Komitesi, Çankırı, 14-19 Haziran 2011.
- Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo- Televizyon ve Sinema Bölümü, “Film Eleştirisi Atölyesi” Eğitmen, Bahar ve Güz Dönemi, İzmir, 2011.
- Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, “I. Uluslararası İletişim Öğrencileri Kongresi”, Düzenleme Komitesi, İzmir, 26-27 Nisan 2012.
- Ege Üniversitesi “7. Ege Kitap Günleri” etkinliği, Organizasyon Komitesi, 03-06 Nisan 2012.
- TAKEV Anadolu ve Fen Lisesi Kültür ve Sanat Günleri, “4. Liselerarası Kısa Film Festivali”, Jüri Üyesi, 25 Nisan 2012.
- Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo- Televizyon ve Sinema Bölümü, Kısa Film Uygulama Sorumlusu, 2011-2012.
- Ege Üni. TV. 7. Sanat Sinemadan “Sinema ve İdeoloji 1” Konulu 11. Bölüm Televizyon Programı Konuşu Mart 2014.
- Ege Üni. TV. 7. Sanat Sinemadan “Sinema ve İdeoloji 2” Konulu 12. Bölüm Televizyon Programı Konuşu Mart 2014.
- Ege Üni. TV. 7. Sanat Sinemadan “Yüzüklerin Efendisi Film Serisi 1” Konulu 19. Bölüm Televizyon Programı Konuşu, Aralık 2014.
- Ege Üni. TV. 7. Sanat Sinemadan “Yüzüklerin Efendisi Film Serisi 2” Konulu 20. Bölüm Televizyon Programı Konuşu, Aralık 2014.
- Çankırı Karatekin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi “4. Uluslararası Plastik Sanatlar Çalıştayı”, Çalıştay Düzenleme Kurulu, 30 Mayıs-03 Haziran, 2015.

- Çankırı Karatekin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, “8 Mart Dünya Kadınlar Günü”, Paneli, Düzenleme Kurulu 2016.
- Çankırı Karatekin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi “Kısa Film Nasıl Yapılır” Konferansı, 2016.
- Çankırı Karatekin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, “8 Mart Dünya Kadınlar Günü Jürili Uluslararası Karma Sergisi” Sergisi Düzenleme Kurulu, 08-15 Mart 2016.
- III. Uşak Kanatlı Denizati Kısa Film Festivali Ön Seçici Kurul Üyesi, 12-14 Aralık 2016.
- Ege Üni. TV. 7. Sanat Sinemadan “Martin Scorsese ve Hugo Filmi” Konulu 31. Bölüm Televizyon Programı Konuğu, Ocak 2017.
- Ege Üni. TV. 7. Sanat Sinemadan “Güney Kore Sineması ve Snowpiercer Filmi” Konulu 32. Bölüm Televizyon Programı Konuğu, Şubat 2017.
- Ege Üni. TV.7. Sanat Sinemadan “2017 Akademi Ödülleri” Konulu 33. Bölüm Televizyon Programı Konuğu, Mart 2017.
- İstiklal Yolu Görsel Sanatlar Yarışması, Yürütme Kurulu Üyesi, 2017.
- İstiklal Yolu Görsel Sanatlar Yarışması, Fotoğraf Dalı Jüri Üyesi, 2017.
- Çankırı Karatekin Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Uluslararası Jürili Karma Sergi, Sergi Koordinatörü, 2018.

13. Son iki yılda verdiğiniz lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler için aşağıdaki tabloyu doldurunuz.

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati
2016-2017	Güz	Fotoğrafa Giriş	3
	Bahar	Fotoğraf Uygulamaları	4
2017-2018	Güz	Fotoğrafa Giriş	3
		Kurgu Teknikleri	4
		Moda Fotoğrafçılığı 1	3
		Kamera Teknikleri	4
	Bahar	Film Eleştirisi (Yüksek L.)	3
		Fotoğrafçılık Uygulamaları	4
		Türk Sinema Tarihi II	4
		Görüntü Estetiği	2
	Moda Fotoğrafçılığı II	3	

Not: Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir.