



ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ

GÖRSEL KİMLİK
KILAVUZU

V 1.0 2024

KÜNYE

ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ GÖRSEL KİMLİK KILAVUZU - OCAK 2024

EDİTÖRLER

Oğuz Balas
Rasim Sarıkaya

TASARIM

Oğuz Balas

Bu kılavuzun elektronik versiyonuna,
uygulama örnekleri ve şablonlara
www.gorselkimlik.karatekin.edu.tr
adresinden erişilebilir.

GK - V 1.0 - 2024

SUNUŞ

Görsel kimlik, amblem & logotype ve diğer görsel medyanın oluşturulmasında kullanılan bütünleşik dildir.

Görsel bütünlüğü oluşturan tasarım elemanlarının yanı sıra kurum kültürü, felsefesi, davranışsal karakter gibi soyut nitelikler ayrıca fiziksel mekânın tasarımı bütüncül kurumsal kimliği oluşturan unsurlardır. Konuya bu çerçeveden bakıldığında, kurumsal kimliğin “görsel ve davranışsal bütünlük” olduğunu söylemek mümkündür. Görsel bütünlük bir kurumun kendisini nasıl göstermek ve konumlandırmak istediğiyle alakalıdır ve kurumun imajına yani dışarıdan nasıl algılandığına doğrudan etki etmektedir.

Temel anlamda bir kurumun görsel kimlik modelini, kurumun adı, amblem ve logosundan oluşturduğunu söylemek mümkündür. Görsel kimlik tasarımı, ait olduğu kurumun felsefesini ve kişiliğini tanımlamak için amblem ve logonun yanı sıra yazı karakteri stilleri, kullanılan terminoloji, mimari ve iç mimari öğeleri, çevresel tasarım öğelerinin kullanım şekli de önem arz etmektedir.

Kurumsal kimliği oluşturan bileşenleri tanımlamada üç ana alandan söz etmek mümkündür. Bunlar; grafik tasarım alanı (logo, stil ve görsel kimlik), bütünleşik alan (görsel kimlik ve iletişim) ve disiplinler arası alan (sembolik iletişim ve karakteristik davranış) olarak sıralanabilir. Bununla birlikte kurumsal kimlik, kurumsal iletişim, yönetim, pazarlama, örgütsel davranış biçimleri, sosyal ve örgütsel psikoloji gibi disiplinler arası pek çok bileşenin bütününe ifade etmektedir. Bu anlamda kurumsal kimlik bir örgütün imajı anlamına gelmektedir ve odak noktası kimliğin dışsal, sembolik boyutudur.

Bu kılavuz; Çankırı Karatekin Üniversitesi’nin kurumsal değer ve ilkeler bütününe dışsal ve sembolik ifadesi olan görsel kimliğini bütüncül ve güncel gerekliliklere yanıt verecek biçimde yeniden yapılandırmak üzere hazırlanmıştır. Bu çalışmanın amacı, Çankırı Karatekin Üniversitesi’nin bütün görsel kimlik unsurlarının dengeli ve tutarlı bir şekilde, bütün kurum bileşenleri arasındaki iletişime katkı verecek aynı zamanda kurumsal iletişime konu bütün alanlarda ihtiyaç duyulan ölçütleri sağlayacak standart bir görsel kimlik mimarisi oluşturmaktır.

İÇİNDEKİLER

01 - TEMEL KURALLAR - AMBLEM VE LOGO

KURUMSAL YAZI AİLESİ	7
KURUMSAL RENK AİLESİ	10
AMBLEM	11
AMBLEMİN TEKNİK ÇİZİMİ	12
AMBLEMİN FARKLI ZEMİNLERDE KULLANIMI	13
LOGONUN TEK SATIR KULLANIMI	14
LOGONUN ÇOK SATIR KULLANIMI	15
LOGONUN KISA KULLANIMI	16
DAİRESEL LOGO KULLANIMI	17
ALT BİRİMLER VE LOGO İLİŞKİSİ	18
ALT BİRİMLER VE KISA LOGO İLİŞKİSİ	19
LOGONUN İNGİLİZCE KULLANIMI	20
LOGONUN ALT BİRİMLER İLE İNGİLİZCE KULLANIMI	21
KORUNAKLI ALAN	22
LOGO VE METN İLİŞKİSİ	23
LOGONUN FARKLI ZEMİNLERDE KULLANIMI	24
KURUMSAL DOKU	25
DİKEY KURUMSAL DOKU ÖRNEKLERİ	26
YATAY KURUMSAL DOKU ÖRNEKLERİ	27
KÖŞE KURUMSAL DOKU ÖRNEKLERİ	28
GENİŞLEYEBİLEN KURUMSAL DOKU ÖRNEKLERİ	29

02 - BASILI MEDYA - KURUMSAL EVRAKLAR.

ANTETLİ KAĞIT TEKNİK ÇİZİM	31
ANTETLİ KAĞIT	32
ANTETLİ DEVAM KAĞIDI	33
DİPLOMAT ZARF	34
TORBA ZARF TEKNİK ÇİZİM	35
TORBA ZARF	36
DAVETİYE ZARFI	37
KARTVİZİT	38
DOSYA	39
FAKS KAĞIDI TEKNİK ÇİZİM	40
FAKS KAĞIDI	41
BLOKNOT SAYFA DÜZENİ	42
BLOKNOT KAPAĞI	43
ARAÇ TANITIM KARTLARI	44
CD	45
CD KAPAĞI	46
NOT KAĞIDI TEKNİK ÇİZİM	47
NOT KAĞIDI	48
İÇ YAZIŞMA KAĞIDI TEKNİK ÇİZİM	49
İÇ YAZIŞMA KAĞIDI	50
RAPOR KAPAĞI TEKNİK ÇİZİM	51
RAPOR KAPAĞI	52
YÜKSEK LİSANS TEZ KAPAĞI	53
DOKTORA TEZ KAPAĞI	54
KATILIM BELGESİ	55
TEŞEKKÜR BELGESİ	56
DİPLOMA	57
DİPLOMA KAPAĞI	58

03 - DİJİTAL MEDYA - SUNUM ARAYÜZLERİ VE SOSYAL MEDYA.

SUNUM ARAYÜZLERİ **60**

04 - ÇEVRESEL MEDYA - YÖNLENDİRME SİSTEMLERİ, TABELALAR, İSİMLİKLER, BİNA VE ARAÇ GİYDİRMELERİ.

OTOMOBİL GİYDİRME **62**

MİNİBÜS GİYDİRMESİ **63**

OTOBÜS GİYDİRMESİ **64**

05 - ALT BİRİM LOGO TASARIMLARI

06 - TEKSTİL - CÜBBELER, BAYRAKLAR

CÜBBELER **67**

MANŞETLERDE ÜNVAN İŞARETLERİ **68**

YAKALARDA ÜNVAN İŞARETLERİ **69**

ŞALLARDA ÜNVAN VE BİRİM İŞARETLERİ **70**

REKTÖR CÜBBESİ **71**

DEKAN CÜBBESİ **72**

PROFESÖR CÜBBESİ **73**

DOÇENT CÜBBESİ **74**

DOKTOR CÜBBESİ **75**

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ CÜBBESİ **76**

ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ CÜBBESİ **77**

ÖĞRENCİ CÜBBESİ **78**

BAYRAKLAR **79**

FLAMALAR **82**

07- PROMOSYON ÜRÜNLERİ ANAHTARLIK, ROZET, KUPA, KALEM, ŞAPKA, ATKI, TİŞÖRT, TAKVİM

01

TEMEL
KURALLAR



Tipografinin doğru kullanımı görsel kimliğin bütünlüğü ve kurum imajının tutarlılığı açısından oldukça önemlidir.

Aşağıdaki yazı karakteri ailesi yalnızca **akademik ve idari birimlerin** adlarını yazmak, **tabela ve yönlendirme elemanları, tez ve rapor kapağı başlıkları** gibi alanlarda kullanılmalıdır.

Kurum logosu bu yazı karakteri esas alınarak tasarlanmış olsa da hiçbir şekilde kurumun ismini yazmak için kullanılmamalı, böyle durumlarda logo alternatiflerinden

uygun olan kullanılmalıdır.

Bu yazı karakteri ailesi hiçbir şekilde isim, ünvan, adres yazmak için kullanılamaz.

Bu yazı karakteri hiçbir şekilde deforme edilmemeli, oranları ile oynanmamalı ve gölgelendirme, kontur çizgisi gibi efektler uygulanmamalıdır.

APOTEK EXTRAWIDE LIGHT

ABCÇDEFGHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
abcçdefghijklmnoöpqrssštuüvwxyz
0123456789 .,:;!?' "[]*+-%

APOTEK EXTRAWIDE REGULAR

ABCÇDEFGHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
abcçdefghijklmnoöpqrssštuüvwxyz
0123456789 .,:;!?' "[]*+-%

APOTEK EXTRAWIDE MEDIUM

ABCÇDEFGHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
abcçdefghijklmnoöpqrssštuüvwxyz
0123456789 .,:;!?' "[]*+-%

APOTEK EXTRAWIDE SEMIBOLD

ABCÇDEFGHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
abcçdefghijklmnoöpqrssštuüvwxyz
0123456789 .,:;!?' "[]*+-%

APOTEK EXTRAWIDE BOLD

ABCÇDEFGHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
abcçdefghijklmnoöpqrssštuüvwxyz
0123456789 .,:;!?' "[]*+-%

Aşağıdaki yazı karakteri ailesi tüm basılı malzemelerde adres, ünvan, isim ve başlıkları **yazmak için kullanılmamalıdır**.

Akademik ve idari birimlerin isimlerinin yazılmasında **kullanılmamalıdır**.

Bu yazı karakteri hiçbir şekilde deforme edilmemeli, oranları ile oynanmamalı ve gölgelendirme, kontur çizgisi gibi efekt uygulanmamalıdır.

CALIBRI LIGHT

ABCÇDEFGHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
abcçdefghijklmnoöpqrşstuüvwxyz
0123456789 .,:-!?'/ "()*+-%

CALIBRI LIGHT ITALIK

ABCÇDEFGHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
abcçdefghijklmnoöpqrşstuüvwxyz
0123456789 .,:-!?'/ "()+-%*

CALIBRI REGULAR

ABCÇDEFGHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
abcçdefghijklmnoöpqrşstuüvwxyz
0123456789 .,:-!?'/ "()*+-%

CALIBRI REGULAR ITALIK

ABCÇDEFGHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
abcçdefghijklmnoöpqrşstuüvwxyz
0123456789 .,:-!?'/ "()+-%*

CALIBRI BOLD

ABCÇDEFGHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
abcçdefghijklmnoöpqrşstuüvwxyz
0123456789 .,:-!?'/ "()*+-%

CALIBRI BOLD ITALIK

ABCÇDEFGHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
abcçdefghijklmnoöpqrşstuüvwxyz
0123456789 .,:-!?'/ "()*+-%

Aşağıdaki yazı karakteri ailesi tüm basılı malzemelerde ve bilgisayar çıktılarında gövde metni olarak **kullanılmalıdır**.

Bu yazı karakteri hiçbir şekilde deforme edilmemeli, oranları ile oynanmamalı ve gölgelendirme, kontur çizgisi gibi efektler uygulanmamalıdır.

MINION PRO REGULAR

ABCÇDEFGHİİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
abcçdefghijklmnoöpqrşştüüvwxyz
0123456789 .,:-!/?' "()*+-%

MINION PRO REGULAR İTALİK

ABCÇDEFGHİİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
abcçdefghijklmnoöpqrşştüüvwxyz
0123456789 .,:-!/?' "()+-%*

MINION PRO MEDIUM

ABCÇDEFGHİİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
abcçdefghijklmnoöpqrşştüüvwxyz
0123456789 .,:-!/?' "()*+-%

MINION PRO MEDIUM İTALİK

ABCÇDEFGHİİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
abcçdefghijklmnoöpqrşştüüvwxyz
0123456789 .,:-!/?' "()+-%*

MINION PRO BOLD

ABCÇDEFGHİİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
abcçdefghijklmnoöpqrşştüüvwxyz
0123456789 .,:-!/?' "()*+-%

MINION PRO BOLD İTALİK

ABCÇDEFGHİİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
abcçdefghijklmnoöpqrşştüüvwxyz
0123456789 .,:-!/?' "()*+-%

Kurumsal görsel kimliğin 4 ana rengi bulunmaktadır.

Görsel kimlik dahilinde hiçbir grafik elemanda bu renkler dışında bir renk kullanılamaz.

Kurumsal renklerin farklı renk sistemlerine göre karşılıkları aşağıdaki tabloda belirtilmiştir.

Görsel kimliğin temel renkleri lacivert (pantone: 2189 c) ve gökmavidir (pantone: 646 c).

Siyah ve gri, üniversitenin adı, alt birimlerin adları gibi sözel kimlik unsurlarında ve metinlerde, ayrıca siyah beyaz baskıda kullanılır.

Üniversite görsel kimliğinin
Temel renkleri.



CMYK: 100, 75, 45, 0
RGB: 0, 51, 73
HEX: #003349
PANTONE: 2189 C



CMYK: 67, 38, 13, 0
RGB: 94, 138, 180
HEX: #5E8AB4
PANTONE: 646 C

Üniversite görsel kimliğinin
Yardımcı renkleri.



CMYK: 82, 71, 59, 75
RGB: 16, 24, 32
HEX: #101820
PANTONE: BLACK 6C



CMYK: 43, 35, 34, 1
RGB: 151, 153, 155
HEX: #97999B
PANTONE: COOL GREY 7C

AMBLEM

Çankırı Karatekin Üniversitesi'nin amblemi, 2008 yılında gerçekleştirilen yarışma sonucunda seçilmiştir. Amblemden, yukarı yönlü diagonal çizgilerden oluşturulan üçgenler, Ilgaz Dağları'nın zirvelerini simgelemektedir. Bu görsel tasarım aynı zamanda, ilerleme, yükselme ve inovasyon gibi kurumun yüksek değerlerini vurgulamaktadır.

Amblem 2024 yılında Oğuz Balas tarafından sadeleştirilerek revize edilmiştir. Bu sayede büyüyüp küçülebilme, tipografik uyum, erkek ve dişi kullanım ve baskı problemleri çözümlenmiştir.

Üniversitenin amblemi aşağıda gösterildiği gibidir. Hiçbir şekilde çizilerek yeniden üretilmez, oranları ile oynanamaz, deforme edilemez, efekt uygulanamaz, renkleri değiştirilemez.

Bu kılavuzda tarif edilenler haricinde hiçbir grafik elemanla yan yana getirilemez. Bu amblem kullanılarak ve bağlamından kopartılarak, ekleme ve çıkarmalar yapılarak farklı amblem ve logolar türetilmez.

İleriki bölümlerde gösterilen amblemin dairesel versiyonu haricinde, zeminde beyaz koruma alanı kullanılamaz.

Amblemden renk kullanımı siyah beyaz uygulamalarda **siyah**, koyu veya siyah zemin üzerinde **beyaz**, renkli uygulamalarda **lacivert (Pantone 2189c)** ve **gökmavidir (Pantone 646c)**.



AMBLEMİN TEKNİK ÇİZİMİ

Amblem, diagonal 33x33 birim boyutlarında bir grid üzerine oturtulan, tepe noktalarda üçgen oluşturacak şekilde birleşen üç çizgiden ve bir şapkadan oluşmaktadır.

Her çizgi üç birim genişliğindedir. Çizgiler arasında eşit oranda üçer birim genişliğinde boşluklar bulunmaktadır.

Renk farklılığı bulunan çizgilerin kesişim noktalarında 1/3 oranında (tek birim genişliğinde) kesikler bulunmaktadır.

Amblemin çift renkli olmasından dolayı, siyah beyaz kullanımda bu kesikler, çizgiler arasında net bir ayrım sağlamaktadır.



AMBLEMİN FARKLI ZEMİNLERDE KULLANIMI

Amblem, üzerine uygulanacağı zeminin rengine göre aşağıda gösterildiği şekillerde kullanılmalıdır.

Beyaz zemin üzerinde renkli baskılarda amblem renkli, siyah beyaz baskılarda siyah kullanılır.



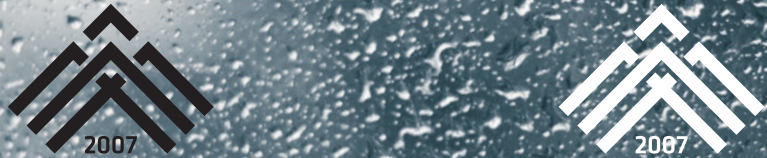
Zeminin renkli olduğu durumlarda, zeminin ton değerine göre siyah veya beyaz renkli amblem kullanılabilir.



Renkli kağıtlar veya oluklu mukavva gibi zeminin kendisinin renkli olduğu durumlarda beyaz renk basılamayacağı için renkli veya siyah amblem kullanılır.



Zeminde görsel olması durumunda zeminin ton değerine göre siyah veya beyaz renkli amblem kullanılabilir.



01

TEMEL KURALLAR

LOGONUN TEK SATIR KULLANIMI

Logonun tek satır kullanımı aşağıda tanımlanmıştır.

Amblem ve sözel işaretin, amblem soldan hizalanmış, satır başından bloklanmış ve ortadan bloklanmış olmak üzere üç farklı kullanım şekli mevcuttur. **Bunların dışında düzenleme yapılamaz.**

Bütün boşluklar teknik çizimde belirtilen ölçüler çerçevesinde ayarlanmalıdır. Harf arası espaslar harf karakterinin puntosunun iki katı şeklinde ayarlanmalıdır.

X birimi, harf karakteri ailesinin büyük (majiskül) X karakterinin yüksekliğidir.

Amblemde renk kullanımı için sayfa 10'daki kurallar geçerlidir. Sözel işaret beyaz zeminde **siyah (Pantone Black 6c)** kullanılır. Siyah beyaz baskı ve dişi kullanımda amblemle aynı renktir.

Soldan hizalanmış kullanımda amblem sözel işarete ortalanmamalı, sağ köşesi satır çizgisine hizalanmalıdır.



LOGONUN ÇOK SATIR
KULLANIMI

Logonun mümkün olan her durumda tek satır halinde kullanılması önerilmekle birlikte, bazı özel durumlarda çok satır kullanılması gerekebilmektedir.

İki satırdan oluşan logo kullanımı aşağıda tanımlanmıştır.

Renk ve farklı zeminlerde kullanımı için sayfa 13'deki kurallar geçerlidir.



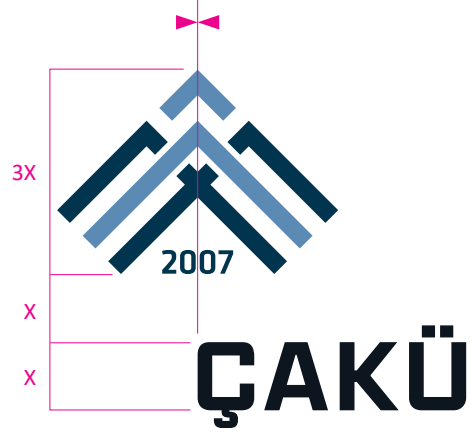
Soldan hizalanmış kullanımda amblem sözel işarete ortalanmamalı, sağ köşesi ilk satır çizgisine hizalanmalıdır.



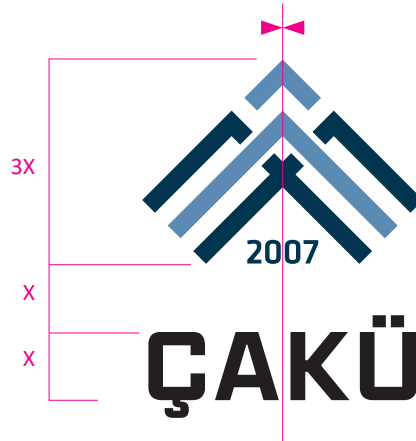
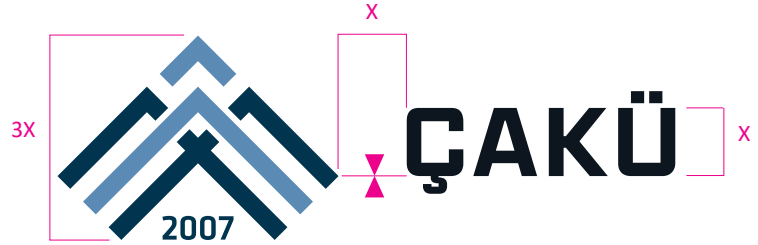
LOGONUN KISA
KULLANIMI

Logonun kısa kullanımı aşağıdaki gibidir.
Üç farklı kullanım şekli mevcuttur. Bunların
dışında bir düzenleme yapılamaz.

Renk kullanımı ve farklı zeminlerde kullanımı
için sayfa 13'deki kurallar geçerlidir.



Soldan hizalanmış kullanımda amblem sözel
işarete ortalanmamalı, sağ köşesi satır
çizgisine hizalanmalıdır.



DAİRESEL LOGO
KULLANIMI

Dairesel logo kullanımı aşağıdaki gibidir. Bu logo rozet, bayrak, mühür gibi daireysel kullanım gerektiren hallerde kullanılabilir.

Hiçbir şekilde çizilerek yeniden üretilemez, oranları ile oynanamaz, deforme edilemez, efekt uygulanamaz, renkleri değiştirilemez.

Açık renkli zeminlerde renkli baskılarda renkli, siyah beyaz baskılarda siyah olarak kullanılır. Koyu zeminler üzerinde belirtilen ölçüler dahilinde **beyaz koruma alanı** ile birlikte kullanılmalıdır.



1 cm



Logo boyutu **1 cm** altına indiğinde koruma alanı 1x olacak şekilde genişletilmelidir. Dairesel logotype hiçbir koşulda **8 mm** çapından daha küçük kullanılmamalıdır.



ALT BİRİMLER VE
LOGO İLİŞKİSİ

Logonun alt birim isimleri ile birlikte kullanımı aşağıda tanımlanmıştır.

Enstitüler, fakülteler, yüksekokullar, bölümler, araştırma merkezleri vb. bütün alt birimlerin isimleri bu düzen çerçevesinde kullanılmalıdır.

Alt birim isimleri yazılırken punto ve satır araları aşağıda gösterilen şekilde düzenlenmelidir.

Hiyerarşide ilgili en alt birimin adında görsel kimliğin yardımcı rengi olan siyah (**Pantone Black 6c**) kullanılmalıdır. Diğer isimler gri (**Pantone Cool Grey 7c**) kullanılmalıdır.

Siyah beyaz baskıda logo siyah (**Pantone Black 6c**) renk kullanılmalıdır.

Üniversite logosu yalnız olduğunda üniversitenin ismi siyah (**Pantone Black 6c**) kullanım.



İlgili alt birimin ismi siyah (**Pantone Black 6c**) üniversite ismi gri (**Pantone Cool Grey 7c**) kullanım.



İlgili en alt birimin ismi siyah (**Pantone Black 6c**) üst birimler gri (**Pantone Cool Grey 7c**) kullanım.



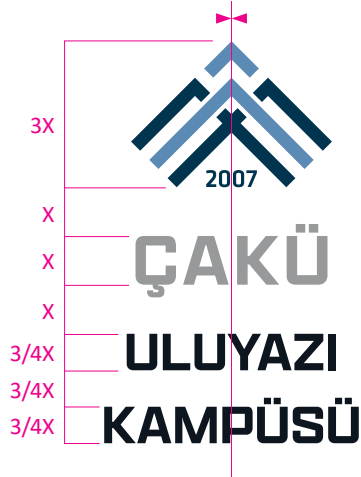
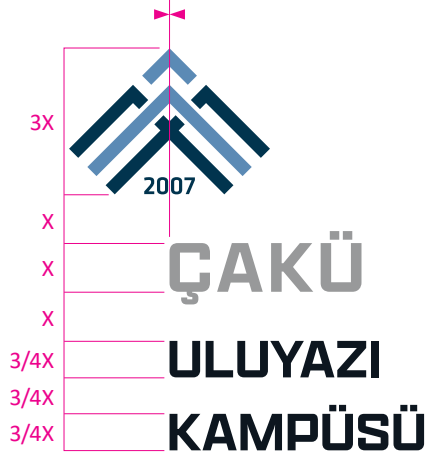
ALT BİRİMLER VE
KISA LOGO İLİŞKİSİ

Kısa logonun alt birim isimleri ile birlikte kullanımı aşağıda tanımlanmıştır.

Alt birim isimleri yazılırken punto ve satır araları aşağıda gösterilen şekilde düzenlenmelidir.

Hiyerarşide ilgili en alt birimin adında görsel kimliğin yardımcı rengi olan siyah (**Pantone Black 6c**) kullanılmalıdır. Diğer isimler gri (**Pantone Cool Grey 7c**) kullanılmalıdır.

Siyah beyaz baskıda logo siyah (**Pantone Black 6c**) renk kullanılmalıdır.



LOGONUN İNGİLİZCE KULLANIMI

Logo ile birlikte "Türkiye Cumhuriyeti, Republic of Türkiye" ibaresi tek satır halinde ve üstte kullanılmalıdır. İbarenin rengi gri (**Pantone Cool Grey 7c**) olmalıdır.

Logonun İngilizce kullanımı aşağıda tanımlanmıştır.

Punto ve satır araları aşağıda gösterildiği şekilde düzenlenmelidir.

Siyah beyaz baskıda logo siyah (**Pantone Black 6c**) renk kullanılmalıdır.

İngilizce isim yazılırken punto ve satır aralıklarında değişiklik yapılmaksızın, **Apotek Extrawide Light** yazı karakteri kullanılmalıdır, İngilizce isim Türkçe isimle aynı renkte kullanılmalıdır.



LOGONUN ALT BİRİMLER İLE İNGİLİZCE KULLANIMI

Logonun, alt birim isimleri ile İngilizce kullanımı aşağıda tanımlanmıştır.

Enstitüler, fakülteler, yüksekokullar, bölümler, araştırma merkezleri vb. bütün alt birimlerin isimleri bu düzen çerçevesinde kullanılmalıdır.

Alt birim isimleri yazılırken punto ve satır araları aşağıda gösterilen şekilde düzenlenmelidir.

Hiyerarşide ilgili en alt birimin adında görsel kimliğin yardımcı rengi olan siyah (**Pantone Black 6c**) kullanılmalıdır. Diğer isimler gri (**Pantone Cool grey 7c**) kullanılmalıdır.

Siyah beyaz baskıda logo siyah (**Pantone: Black 6c**) renk kullanılmalıdır.

Alt birimlerin İngilizceleri yazılırken punto ve satır aralıklarında değişiklik yapılmaksızın, **Apotek Extrawide Light** yazı karakteri kullanılmalıdır.



Korunaklı alan kullanımı aşağıda tanımlanmıştır.

Kullanılan logo **hangi düzende olursa olsun**, çevresinde dört taraftan **2X** genişliğindeki korunaklı alana hiçbir grafik öge girmemelidir.



Logonun metin ile birlikte kullanımı aşağıda tanımlanmıştır.

Logonun **satır başından bloklanmış** versiyonu metin ile birlikte kullanıldığında, metinler logo sözel işaretine bloklanmalı, amblem sola taşmalıdır.

Gövde metni logoya korunaklı alanın sınırları kadar yaklaşabilir.



Gönderilen: Kemal Mor
Gönderen: Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Kırmızı

Konu: Görsel Kimlik Toplantısı

Opim is, Ti. O tamplikeri pat publiciem ac molutelus obseneque con hoctus Cat, us, contifece inatemus hos, tus simum iaet desse, fauc tem in nos sis lissultorbi publinam, tebem achus, qua vist pulut vit. Hilius, di esul vit, pat pris ellaris cordici pienteris reissul estensu estrei pre, firmilinis Catimmo verobus egilnes bonscientiam publiquius? Pertiam ad aceride esiculis, qua or aris effre nostabem adhuid

LOGONUN FARKLI
ZEMİNLERDE
KULLANIMI

Logo, üzerine uygulandığı zeminin rengine göre aşağıda gösterildiği şekillerde kullanılmalıdır.

Beyaz zemin üzerinde renkli baskılarda logo renkli, siyah beyaz baskılarda siyah kullanılır.



ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ



ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ

Zemin renkli olduğu durumlarda zeminin ton değerine göre siyah veya beyaz renkli logo kullanılabilir.



ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ



ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ



ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ

Renkli kağıtlar veya oluklu mukavva gibi zeminin kendisinin renkli olduğu durumlarda beyaz renk basılamayacağı için renkli veya siyah logo kullanılır.



ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ



ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ

Zeminde görsel olması durumunda zeminin ton değerine göre siyah veya beyaz renkli logo kullanılabilir.



ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ



ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ



ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ

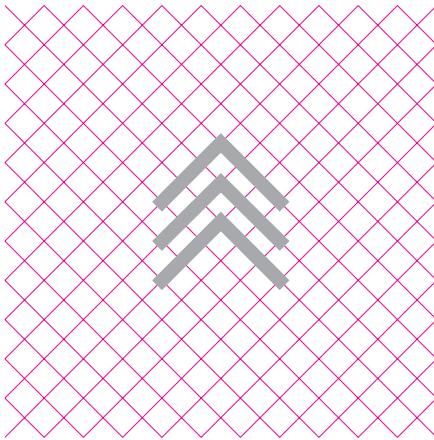
Çankırı Karatekin Üniversitesi'nin kurumsal dokusu, üniversite ambleminden esinlenilerek oluşturulmuştur. Ilgaz Sıradağları'nın zirvelerini ve çam ormanlarını temsil etmektedir.

Üniversitenin tüm uygulamalarında tamamlayıcı bir tasarım elemanı olarak kullanılabilir.

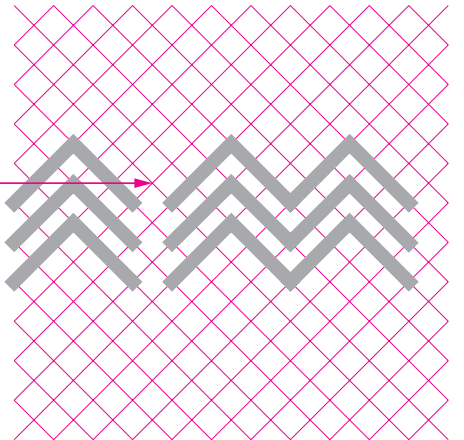
Doku oluşturmak için amblemdaki diagonal grid sistemi kullanılır. Çizgiler birbirleri ile kesişmemelidir. Çizgi kalınlıkları ve boşluklar eşit kalınlıkta olmalıdır.

İlerleyen bölümlerde uygulama örneklerine yer verilmiştir.

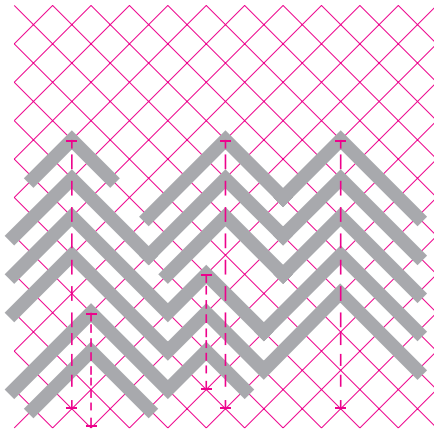
Doku oluşturulurken ters v şeklindeki birimler kullanılmalıdır. Aksi bir durum olmadıkça en az 3 tekrar yapılmalıdır.



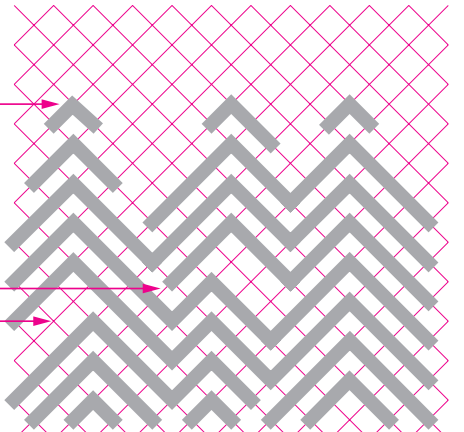
Yatay ekseninde tekrar eden tepe noktaları eşit aralıklarla yerleştirilmemeli aralıklar çeşitlendirilmelidir.



Dikey ekseninde tekrar eden dokuyu çeşitlendirmek için zaman zaman eksen kaydırması yapılmalıdır.

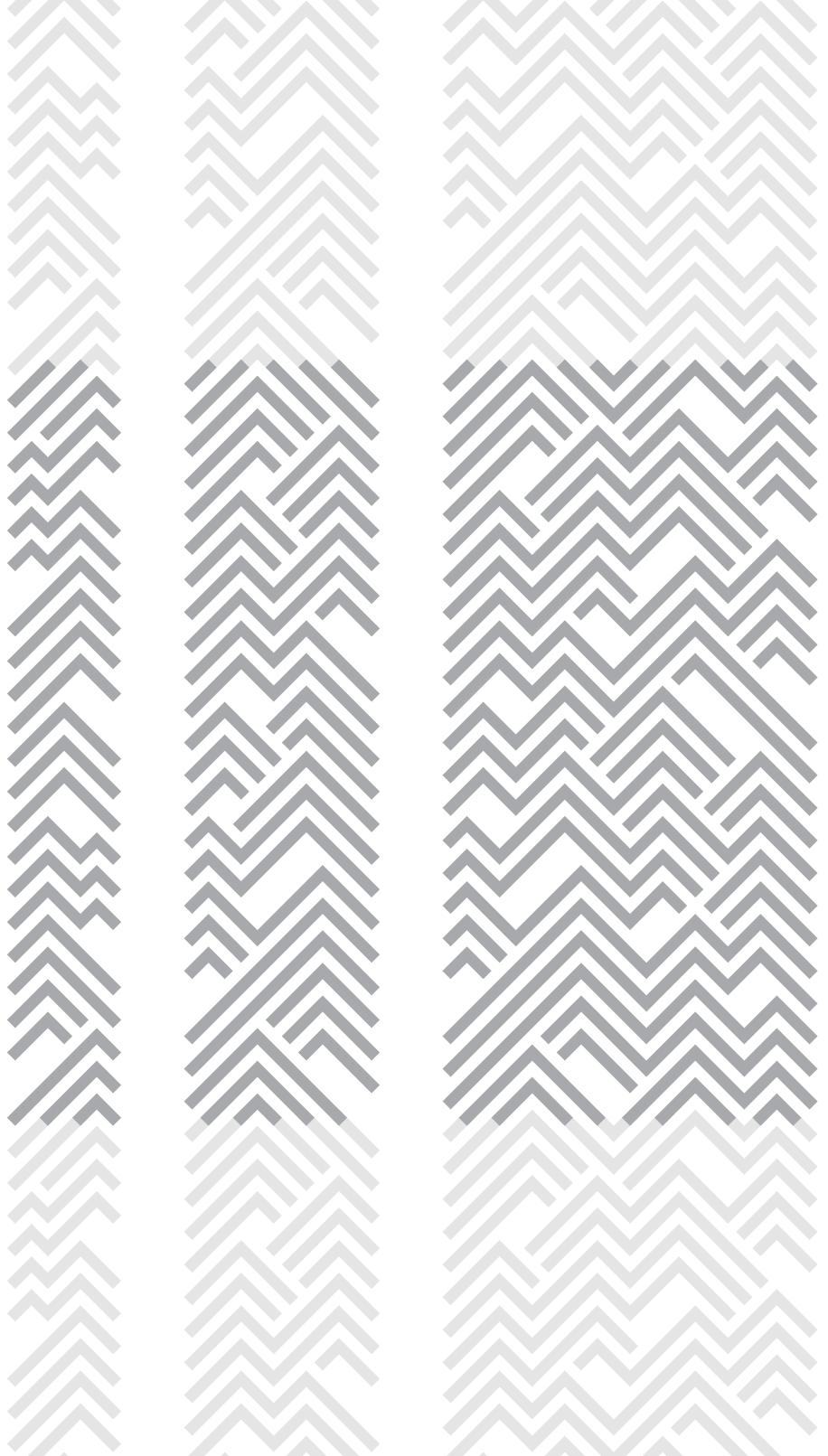


Dokuyu zenginleştirmek ve doğal bir görünüm sağlamak için doku içerisinde boşluklar bırakılmalıdır. Tepe noktalarına şapkalar yerleştirilmelidir.



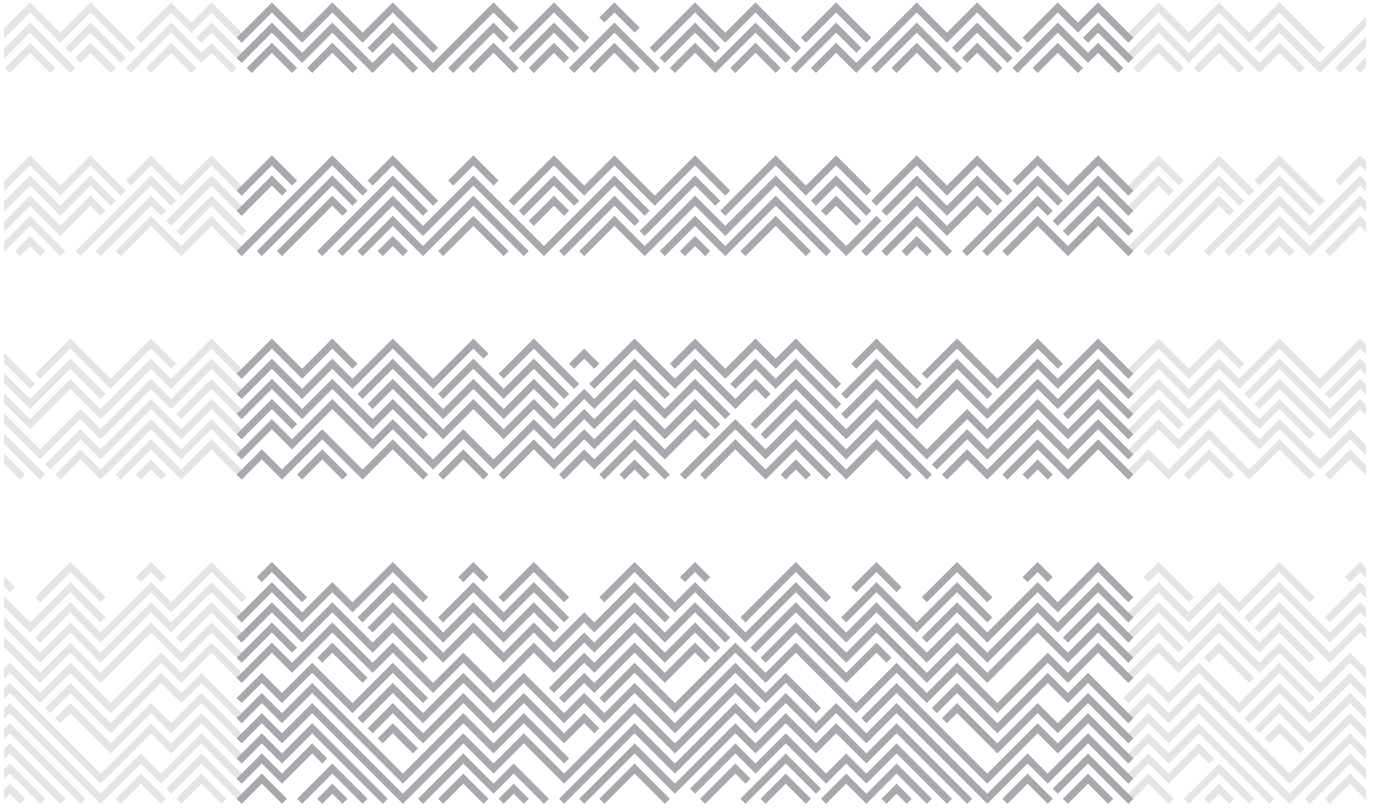
Çeşitli kalınlıklarda dikey şerit kurumsal doku örnekleri aşağıdaki gibidir.

Koyu renkle gösterilen her bir birim, dikey eksenle uç uca eklenerek uzatılabilmektedir.



Çeşitli kalınlıklarda yatay şerit kurumsal
doku örnekleri aşağıdaki gibidir.

Koyu renkle gösterilen her bir birim,
yatay eksende uç uca eklenerek
uzatılabilmektedir.



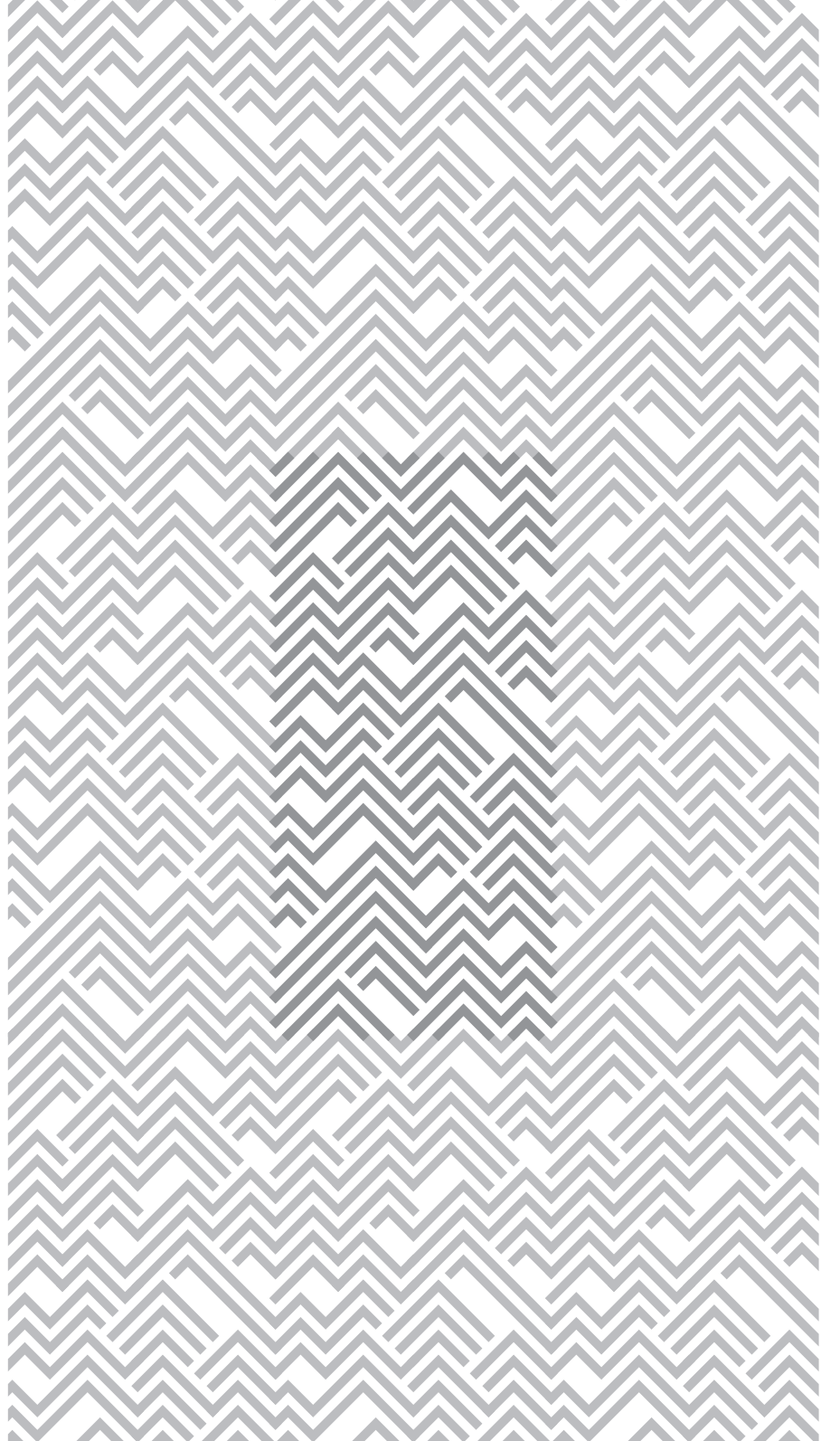
Köşe kurumsal doku örneği aşağıdaki gibidir.



GENİŞLEYEBİLEN KURUMSAL DOKU ÖRNEKLERİ

Her yöne genişleyebilen kurumsal doku
örneği aşağıdaki gibidir.

Koyu renkle gösterilen her bir birim, dikey
ve yatay eksenle uç uca eklenerek sonsuz
genişletilebilmektedir.



02

BASIL
MEDYA



Antetli kağıt boyutu A4 normudur (210x297mm). Antetli kağıdın teknik ölçüleri aşağıda tanımlanmıştır.

Antetli kağıtta üniversite logosu haricinde hiçbir logo kullanılamaz. Alt birimler (kendi

logosu olsa bile) temel kurallar bölümünde açıklanan üniversite logosunun alt birim isimleriyle kullanılması kuralını uygularlar.

ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ
SANAT TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ

Sayı: B.23.3.DHR.0.17.00.00/ 01/01/2021
YAZIŞMALARDA KULLANILACAK YAZI
KARAKTERİ: MINION PRO REGULAR
10 PUNTO

Gönderilen: Kemal Mor
Gönderen: Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Kırmızı

Konu: Görsel Kimlik Toplantısı
İlgi:

KATLAMA ÇİZGİSİ

KATLAMA İŞARETİ

9mm
60mm
16mm
9mm
149mm
25mm
25mm
35mm
16mm

ORTALAMA İŞARETİ

Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Kırmızı

Ekler:
Dağıtım:

CUMHURİYET MAHALLESİ ŞEHİT PİLOT ÜSTEĞMEN
ERDEM ÖZTÜRK SOKAK NO.12 ÇANKIRI
T: +90 376 212 94 11 - 213 68 98 F: +90 376 212 76 88
stm@karatekin.edu.tr

ADRES BÖLÜMÜ: YAZI
KARAKTERİ CALIBRI REGULAR
8 PUNTO

Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi,
Grafik Tasarımı Bölümü'nün antetli kağıdı
aşağıdaki gibidir.



ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ
SANAT TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ



CUMHURİYET MAHALLESİ ŞEHİT PİLOT ÜSTEĞMEN
ERDEM ÖZTÜRK SOKAK NO.12 ÇANKIRI
T: +90 376 212 94 11 - 213 68 98 F: +90 376 212 76 88
stm@karatekin.edu.tr



Tüm birimler için antetli devam kağıdı
aşağıdaki gibidir.



Diplomat zarf boyutu 220x110 mm'dir. Zarfın teknik ölçüleri aşağıda tanımlanmıştır.

(telefon, faks, e-posta) bilgiler yer almamalıdır.

Zarf üzerinde üniversite logosu haricinde hiçbir logo kullanılamaz. Alt birimler (kendi logosu olsa bile) temel kurallar bölümünde açıklanan üniversite logosunun alt birim isimleriyle kullanılması kuralını uygularlar.

Zarf üzerinde adres ve web adresi haricinde



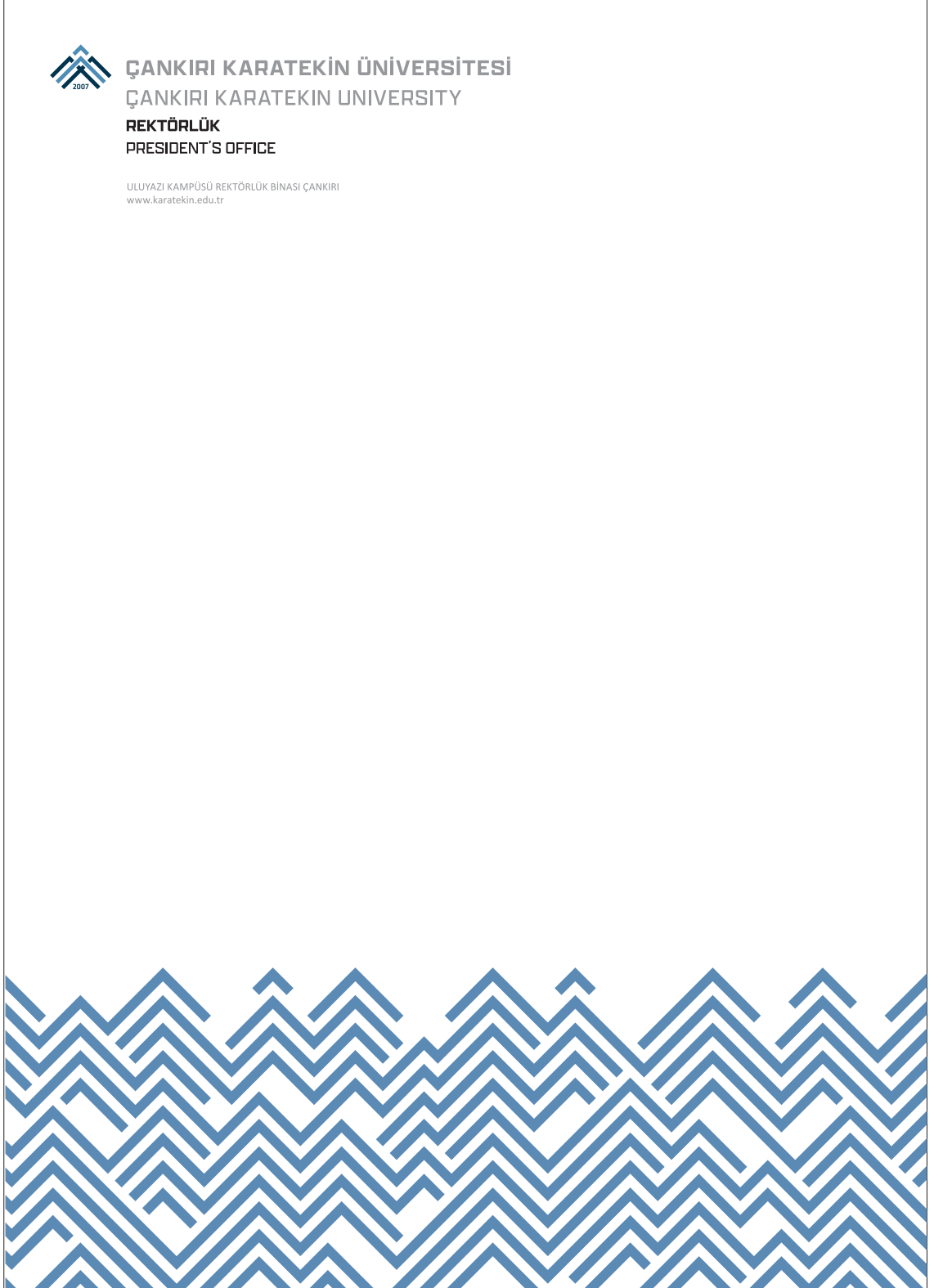
TORBA ZARF TEKNİK ÇİZİM

Torba zarf boyutu 300x420 mm'dir. Zarfın teknik ölçüleri aşağıda tanımlanmıştır.

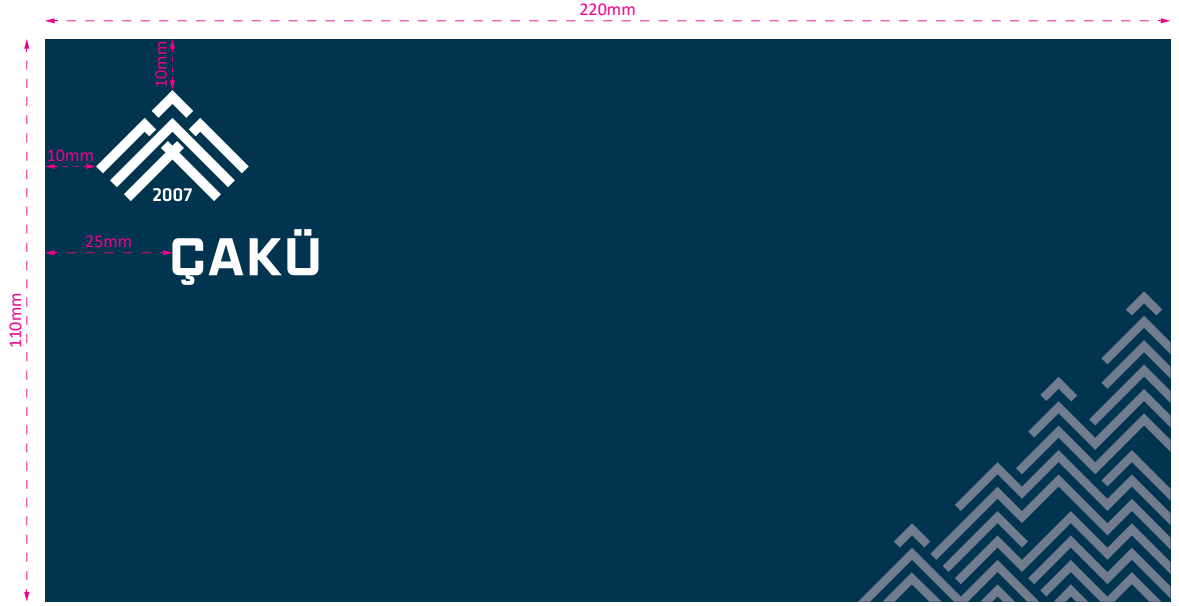
Zarf üzerinde üniversite logosu haricinde hiçbir logo kullanılamaz. Alt birimler (kendi logosu olsa bile) temel kurallar bölümünde açıklanan üniversite logosunun alt birim isimleriyle kullanılması kuralını uygularlar.

Zarf üzerinde adres ve web adresi haricinde (telefon, faks, e-posta) bilgiler yer almamalıdır.





Davetiye zarfının boyutu 220x110 mm'dir. Zarfın teknik ölçüleri aşağıda tanımlanmıştır.



Üniversite kartvizit boyutu 90x50 mm'dir. Kartvizitin teknik ölçüleri aşağıda tanımlanmıştır.

Türkçe ve İngilizce kullanımda kartın her iki yüzü ayrı dil için kullanılır.

Ünvan, ad ve soyad, Calibri Bold 10 punto.
İdari görev, Calibri Regular 6 punto.
Adres, Calibri Regular 6 punto.



Dosyanın açık hali aşağıdaki gibidir. Dosya ölçüleri kapalı vaziyette 230x320 mm'dir.

Cep yüksekliği 100 mm'dir. Cep üzerinde CD yarığı bulunmaktadır.

Dosya üzerinde üniversite logosu ve kurumsal doku haricinde hiçbir amblem veya işaret kullanılamaz.



Üniversiteye ait A4 normundaki
faks kağıdının teknik çizimi aşağıda
tanımlanmıştır.

Temel kurallar çerçevesinde her birim için
ayrı uygulanabilir.

FAKS		ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ ÇANKIRI KARATEKİN UNIVERSITY REKTÖRLÜK PRESIDENT'S OFFICE	
		GÖNDEREN FROM	TARİH DATE
		GÖNDERİLEN TO	FAKS NO FAX NO
		KURUM INSTITUTION	SAYFA SAYISI NUMBER OF PAGES
	KONU SUBJECT		
	ULUYAZI KAMPÜSÜ REKTÖRLÜK BİNASI ÇANKIRI T: +90 376 212 94 11 - 213 68 98 F: +90 376 212 76 88 basinyayin@karatekin.edu.tr		
		ALT BİLGİ: YAZI KARAKTERİ CALIBRI REGULAR 8 PUNTO	

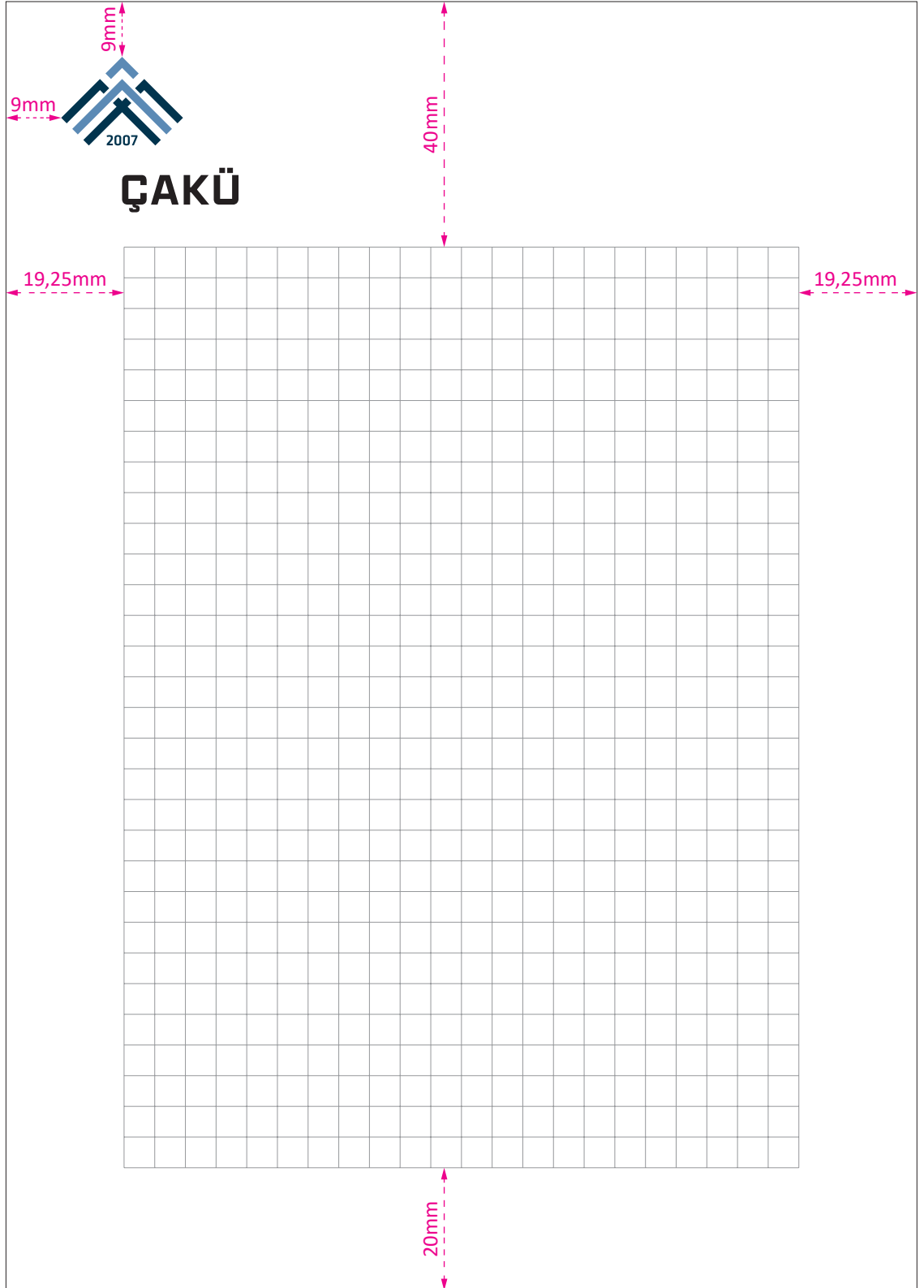


ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ
ÇANKIRI KARATEKİN UNIVERSITY
REKTÖRLÜK
PRESIDENT'S OFFICE

GÖNDEREN FROM	TARİH DATE
GÖNDERİLEN TO	FAKS NO FAX NO
KURUM INSTITUTION	SAYFA SAYISI NUMBER OF PAGES

KONU
SUBJECT

ULUYAZI KAMPÜSÜ REKTÖRLÜK BİNASI ÇANKIRI
T: +90 376 212 94 11 - 213 68 98 F: +90 376 212 76 88
basinyayin@karatekin.edu.tr



Bloknot kapağı aşağıdaki gibidir. Sayfa boyutu A5 normundadır.



Üniversiteye ait araç tanıtım kartları
aşağıda tanımlanmıştır.

80mm

129mm



AKADEMİK

PLAKA:	ONAY:
RENK:	
MARKA:	
MODEL:	

80mm

129mm



İDARİ

PLAKA:	ONAY:
RENK:	
MARKA:	
MODEL:	

80mm

129mm



ÖĞRENCİ

PLAKA:	ONAY:
RENK:	
MARKA:	
MODEL:	

80mm

129mm



ZİYARETÇİ

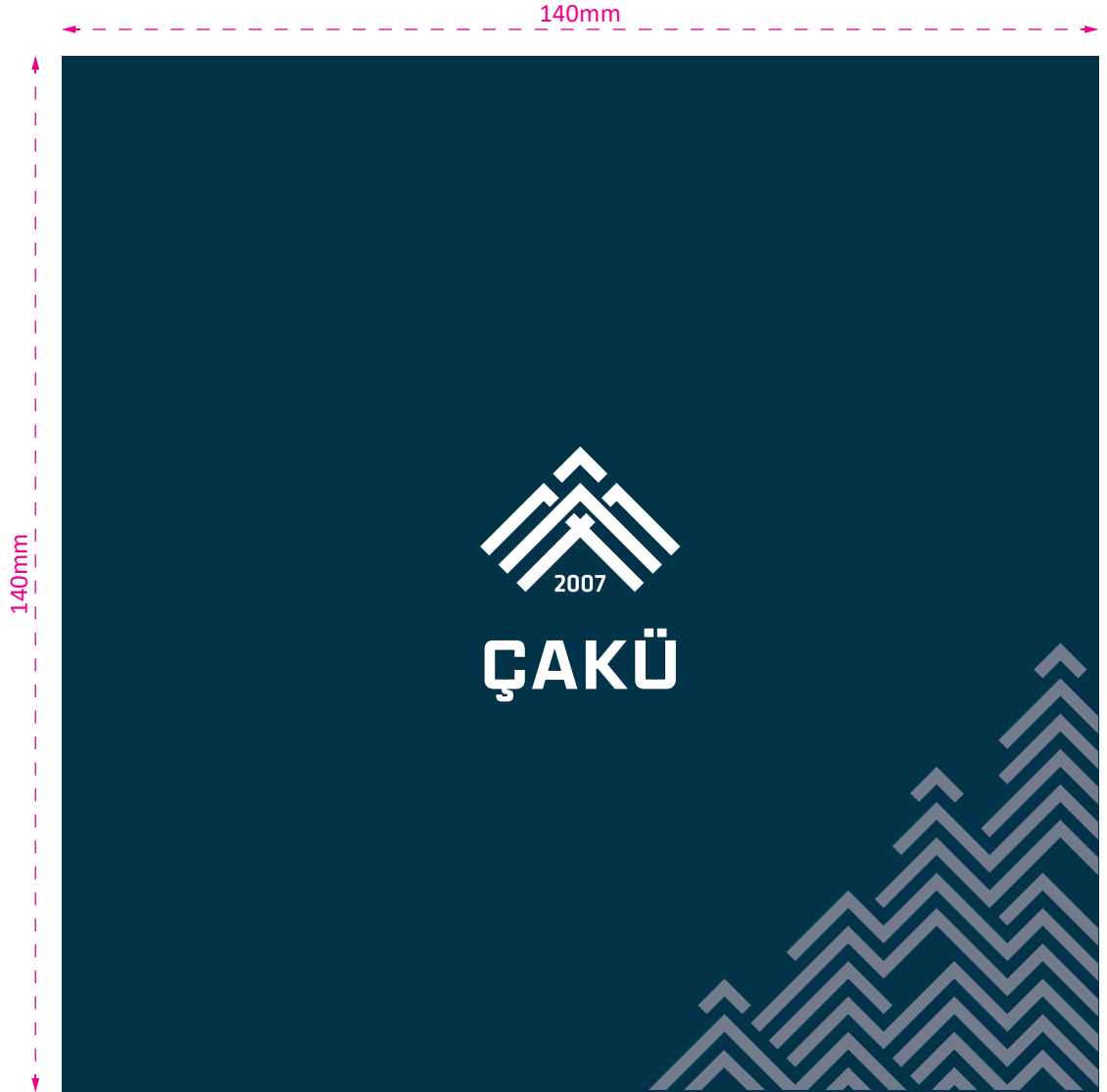
9999

CD baskısı aşağıdaki gibidir.

CD üzeri silinmez kalemle elle yazılmalıdır.



CD kapağı aşağıdaki gibidir. Ölçüleri
140x140 mm'dir.



Üniversite not kağıdı teknik çizimi
aşağıda tanımlanmıştır. Sayfa boyutu A6
normundadır.

The diagram illustrates the technical drawing of a university note paper template. It features a central rectangular area divided into two sections. The top section is for personal information, and the bottom section is for the note itself. Dimensions are indicated by dashed lines with arrows.

Dimensions:

- Top section height: 30mm
- Bottom section height: 10mm
- Left margin: 16mm
- Right margin: 10mm
- Top-left corner: 9mm (horizontal) and 9mm (vertical)

Content:

ÇAKÜ

ARANAN :
ARAYAN :
TELEFON :
TARİH :
SAAT :

NOT :

**ÇAKÜ**

ARANAN :
ARAYAN :
TELEFON :
TARİH :
SAAT :

NOT :

İç yazışma kağıdının teknik çizimi aşağıda tanımlanmıştır. Kağıt ölçüsü A4 normundadır. Yazışma kağıdı bilgisayar çıktısı şeklinde çoğaltılır.

Üniversite **amblemi** dışında hiçbir sembol veya işaret kullanılamaz. **Üniversite ve**

birim isimleri metin içerisinde başlık kısmında yazılmalıdır.

	16mm	16mm	40mm
	T.C.		
ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ DEKANLIĞI'NA			
Tarih :	YAZIŞMALARDA KULLANILACAK YAZI		
Sayı :	KARAKTERİ: BAŞLIKLARDA MINION PRO BOLD		
Konu :	10 PUNTO, METİNLERDE MINION PRO		
Gönderilen :	REGULAR 10 PUNTO		
Gönderen :			
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.			
Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui dolore te feugait nulla facilisi.			
149mm	Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.		
25mm	Saygılarımla.		
Dr. Öğr. Üyesi Selami Yeşil			
Ek:			
İlgi:			
Dağıtım:			
Belge Doğrulama Kodu : XXX-XXX-XXX Belge Doğrulama Adresi : https://ebysorgu.karatekin.edu.tr			
Bilgi: Mehmet Eflatun (Tekniker) Adres: Cumhuriyet Mahallesi Şehit P. lot Üsteğmen Erdem Öztürk Sokak No.12 Çankırı T: +90 376 212 94 11 - 213 68 98 F: +90 376 212 76 88 Dahili: 9999 E-Posta: stm@karatekin.edu.tr			
Bu belge 5070 sayılı elektronik imza kanunu gereği güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.			
16mm	35mm	ALT BİLGİ: YAZI KARAKTERİ CALIBRI REGULAR 8 PUNTO	



T.C.
ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ DEKANLIĞI'NA

Tarih :
Sayı :
Konu :
Gönderilen :
Gönderen :

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

^
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Saygılarımla.

Dr. Öğr. Üyesi Selami Yeşil

Ek:
İlgi:
Dağıtım:

Belge Doğrulama Kodu : XXX-XXX-XXX Belge Doğrulama Adresi : <https://ebysorgu.karatekin.edu.tr>

Bilgi: Mehmet Eflatun (Tekniker)
Adres: Cumhuriyet Mahallesi Şehit P. lot Üsteğmen Erdem Öztürk Sokak No.12 Çankırı
T: +90 376 212 94 11 - 213 68 98 F: +90 376 212 76 88 Dahili: 9999
E-Posta: stm@karatekin.edu.tr



Bu belge 5070 sayılı elektronik imza kanunu gereği güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Rapor kapağının teknik çizimi aşağıda tanımlanmıştır. Kağıt ölçüsü A4 normundadır. Bilgisayar çıktısı şeklinde çoğaltılır.

The technical drawing shows a report cover layout with the following dimensions and content:

- Header Section:**
 - Logo: ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ 2007 (9mm width)
 - Text: ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ, ÇANKIRI KARATEKİN UNIVERSITY, REKTÖRLÜK, PRESİDENT'S OFFICE (16mm height)
- Left Margin:** 30mm (blue bar), 50mm (white bar)
- Right Margin:** 16mm
- Content Area:**
 - Sayı: B.23.3.DHR.0.17.00.00/
 - Konu:
 - Çankırı / 01.01.2021
 - Gideceği Makam.
 - Text: Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.
 - Text: Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.
 - Text: Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.
 - Saygılarımla.
 - Dr. Öğr. Üyesi Selami Yeşil
- Bottom Section:** 70mm (blue bar with white zigzag pattern)
- Bottom Margin:** 20mm
- Vertical Dimensions:** 145mm (ORTALAMA İŞARETİ), 60mm
- Text Style:** RAPOR KAPAĞINDA KULLANILACAK YAZI KARAKTERİ: MINION PRO REGULAR 10 PUNTO

**ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ****ÇANKIRI KARATEKİN UNIVERSITY****REKTÖRLÜK****PRESIDENT'S OFFICE**

Sayı: B.23.3.DHR.0.17.00.00/

Konu:

Çankırı / 01.01.2021

Gideceği Makam.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Saygılarımla.

Dr. Öğr. Üyesi Selami Yeşil

 2007	 2007	ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ
TEZ BAŞLIĞI CALIBRI BOLD 9 PUNTO		GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ SANAT VE TASARIM ANABİLİMDALI CALIBRI REGULAR 12 PUNTO
KEMAL LACİVERT		TEZ BAŞLIĞI CALIBRI BOLD 24 PUNTO
YÜKSEK LİSANS TEZİ		KEMAL LACİVERT - CALIBRI BOLD 12 PUNTO
24-5-21 2021		YÜKSEK LİSANS TEZİ ÇANKIRI - O CAK 2021

		ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ
TEZ BAŞLIĞI CALIBRI BOLD 9 PUNTO	GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ SANAT VE TASARIM ANABİLİMDALI CALIBRI REGULAR 12 PUNTO	
KEMAL LACİVERT	TEZ BAŞLIĞI CALIBRI BOLD 24 PUNTO	
YÜKSEK LİSANS TEZİ	KEMAL LACİVERT - CALIBRI BOLD 12 PUNTO	
24-5-21 2021	DOKTORA TEZİ ÇANKIRI - OC AK 2021	

Katılım belgesi aşağıdaki gibidir. Kağıt ölçüsü A4 normundadır.

Yüksek gramajlı kağıda bilgisayar çıktısı şeklinde üretilebilir.

	40mm
	55mm
	65mm
	105mm
ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ	
REKTÖRLÜK	
Sayın; <i>Fatma Kırmızı</i>	
KATILIM BELGESİ	Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, Sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore Magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate. Veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit.
	Teşekkür eder başarılarınızın devamını dilerim.
PROF. DR. MEHMET EFLATUN	
REKTÖR / PRESIDENT	
20mm	

Teşekkür belgesi aşağıdaki gibidir. Kağıt ölçüsü A4 normundadır.

Yüksek gramajlı kağıda bilgisayar çıktısı şeklinde üretilebilir.

40mm

105mm

55mm

65mm

10mm

10mm

20mm


2007
ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ
REKTÖRLÜK

Sayın; *Fatma Kırmızı*

**TEŞEKKÜR
BELGESİ**

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, Sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore Magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate. Veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit.

Teşekkür eder başarılarınızın devamını dilerim.

PROF. DR. MEHMET EFLATUN
REKTÖR / PRESIDENT

Diploma belgesi aşağıdaki gibidir. Kağıt ölçüsü A4 normundadır.

Yüksek gramajlı kağıda bilgisayar çıktısı şeklinde üretilebilir.

Kullanılan logo formatı diplomaya özeldir. Başka alanlarda kullanılamaz.

Diploma sahibinin ismi Minion Pro Semibold Italic 36 Punto. Gövde metni Minion Pro Italic 10 Punto. Bölüm ve mezuniyet derecesi Minion Pro Italic 14 Punto.

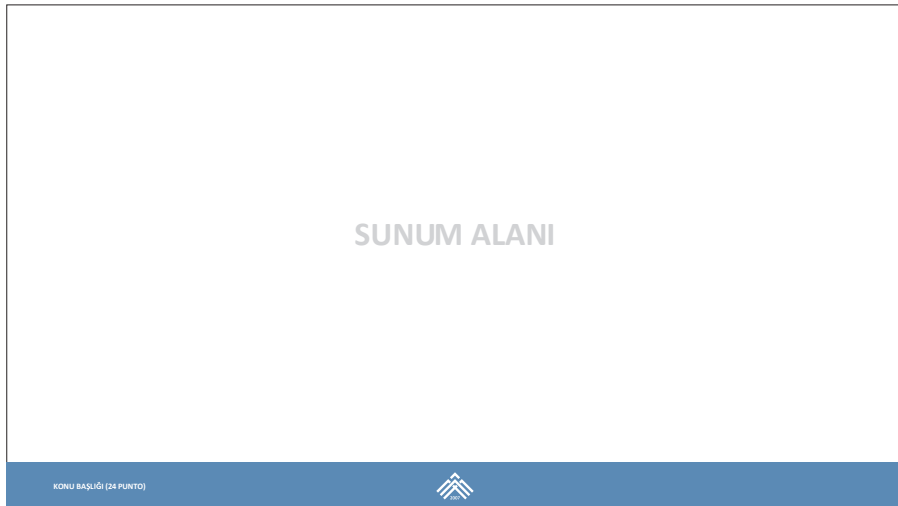
TÜRKİYE CUMHURİYETİ ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ ÇANKIRI	REPUBLIC OF TÜRKİYE ÇANKIRI KARATEKİN UNIVERSITY ÇANKIRI	
<i>Ahmet Lacivert</i>		
Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, <i>Grafik Tasarım</i> Bölümü'nde gerekli çalışmaları, başarı ile tamamlayarak <i>Lisans</i> derecesini tanıyan bütün yetkileriyle birlikte almaya hak kazanmıştır. 30 ocak 2024	Having satisfactorily completed all requirements of the Department of <i>Graphic Design</i> in the Faculty of Art, Design and Architecture has been awarded the degree of <i>Bachelors of Arts (BA) in Graphic Design</i> with all the rights and privileges thereto pertaining. January 30, 2024	
<u>PROF. DR. MEHMET EFLATUN</u> REKTÖR / PRESIDENT	<u>PROF. DR. MERVE TURUNCU</u> DEKAN / DEAN	<u>DOÇ. DR. SEMİH YEŞİL</u> BÖLÜM BAŞKANI / HEAD OF DEPARTMENT



03

DİJİTAL
MEDYA





04

ÇEVRESEL
MEDYA









05

ALT BİRİM
LOGO TASARIMLARI



06

TEKSTİL





Rektör
Cübbesi



Dekan
Cübbesi



Profesör
Cübbesi



Doçent
Cübbesi



Doktor
Cübbesi



Öğretim
Görevlisi
Cübbesi



Araştırma
Görevlisi
Cübbesi



Öğrenci
Cübbesi

MANŞETLERDE ÜNVAN İŞARETLERİ

Rektör
işareti altın
sırma işlemelidir.
Manşetlerinde
3 yatay çizgi ve
7 sıralı kurumsal
doku bezemesi
bulunmaktadır.



Dekan
işareti gümüş
sırma işlemelidir.
Manşetlerinde
3 yatay çizgi ve
7 sıralı kurumsal
doku bezemesi
bulunmaktadır.



Profesör
işareti gümüş
sırma işlemelidir.
Manşetlerinde
3 yatay çizgi ve
7 sıralı kurumsal
doku bezemesi
bulunmaktadır.



Doçent
işareti gümüş
sırma işlemelidir.
Manşetlerinde
2 yatay çizgi ve
5 sıralı kurumsal
doku bezemesi
bulunmaktadır.



Doktor
işareti gümüş
sırma işlemelidir.
Manşetlerinde
1 yatay çizgi ve
3 sıralı kurumsal
doku bezemesi
bulunmaktadır.



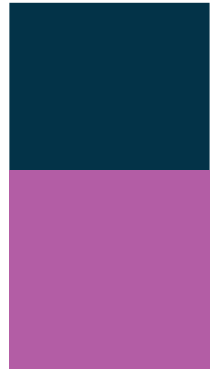
Öğretim görevlisi
işareti gümüş
sırma işlemelidir.
Manşetlerinde 1
kalın yatay çizgi
bulunmaktadır.



Araştırma
Görevlisi
işareti gümüş
sırma işlemelidir.
Manşetlerinde
1 yatay çizgi
bulunmaktadır.



Öğrenci
manşetlerinde
fakültesini
temsilen renk
bulunmaktadır.



YAKALARDA ÜNVAN
İŞARETLERİ

Rektör
işareti ve yakaları
altın sırma
işlemelidir.



Dekan
işareti ve yakaları
gümüş sırma
işlemelidir.



Profesör
işareti gümüş sırma
işlemelidir.



Doçent
işareti gümüş sırma
işlemelidir.



Doktor
işareti gümüş sırma
işlemelidir.



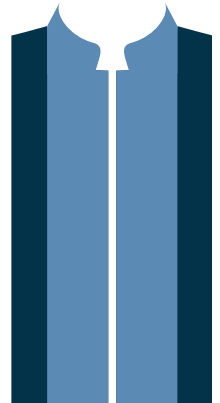
Öğretim görevlisi
işaretinde gümüş
sırma işlemeli
tek kalın çizgi
bulunmaktadır.



Araştırma
Görevlisi
işaretinde gümüş
sırma işlemeli tek
çizgi bulunmaktadır.



Öğrenci
yakasında ve
önünde fakültesini
temsil eden renk
bulunmaktadır.



ŞALLARDA ÜNVAN VE BİRİM İŞARETLERİ

Rektör
işareti altın sırma
işlemelidir. Şalında
3 yatay çizgi ve
7 sıralı kurumsal
doku bezemesi
bulunmaktadır.



Rektör
işareti gümüş sırma
işlemelidir. Şalında
fakültesini temsil
eden renk üzerinde,
3 yatay çizgi ve
7 sıralı kurumsal
doku bezemesi
bulunmaktadır.



Profesör
işareti gümüş sırma
işlemelidir. Şalında
fakültesini temsil
eden renk üzerinde,
3 yatay çizgi ve
7 sıralı kurumsal
doku bezemesi
bulunmaktadır.



Doçent
işareti gümüş sırma
işlemelidir. Şalında
fakültesini temsil
eden renk üzerinde,
2 yatay çizgi ve
5 sıralı kurumsal
doku bezemesi
bulunmaktadır.



Doktor
işareti gümüş sırma
işlemelidir. Şalında
fakültesini temsil
eden renk üzerinde,
1 yatay çizgi ve
3 sıralı kurumsal
doku bezemesi
bulunmaktadır.



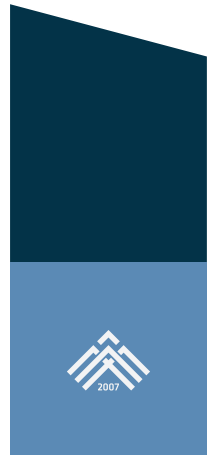
Öğretim görevlisi
işareti gümüş sırma
işlemelidir. Şalında
fakültesini temsil
eden renk üzerinde,
1 kalın yatay çizgi
bulunmaktadır.



Araştırma
Görevlisi
işareti gümüş sırma
işlemelidir. Şalında
fakültesini temsil
eden renk üzerinde,
1 yatay çizgi
bulunmaktadır.



Öğrenci
şalında fakültesini
temsil eden
renk üzerinde,
gümüş sırma
amblem işlemesi
bulunmaktadır.



REKTÖR CÜBBESİ

Rektör cübbesi aşağıdaki gibidir.

Cübbe kırık beyaz renklidir. Manşetleri ve ön kısmında lacivert şeritler üzerinde ünvanını temsil eden altın sırma işlemler bulunmaktadır.

Şalı lacivert renklidir. Ünvanını temsil eden altın sırma işlemler kullanılmıştır. Yakası altın sirmadır.



DEKAN CÜBBESİ

Dekan cübbesi aşağıdaki gibidir.

Cübbe kırık beyaz renklidir. Manşetleri ve ön kısmında lacivert şeritler üzerinde ünvanını temsil eden gümüş sırma işlemler bulunmaktadır.

Şalı lacivert renklidir. Uçlarında fakültesini temsil eden renk üzerinde ünvanını temsil eden gümüş sırma işlemler kullanılmıştır. Yakası gümüş sırmadır.



PROFESÖR CÜBBESİ

Profesör cübbesi aşağıdaki gibidir.

Cübbe lacivert renklidir. Manşetleri ve ön kısmında ünvanını temsil eden gümüş sırma işlemler bulunmaktadır.

Şalı lacivert renklidir. Uçlarında fakültesini temsil eden renk üzerinde ünvanını temsil eden gümüş sırma işlemler kullanılmıştır.



DOÇENT CÜBBESİ

Doçent cübbesi aşağıdaki gibidir.

Cübbe lacivert renklidir. Manşetleri ve ön kısmında ünvanını temsil eden gümüş sırma işlemler bulunmaktadır.

Şalı lacivert renklidir. Uçlarında fakültesini temsil eden renk üzerinde ünvanını temsil eden gümüş sırma işlemler kullanılmıştır.



DOKTOR CÜBBESİ

Doktor cübbesi aşağıdaki gibidir.

Cübbe lacivert renklidir. Manşetleri ve ön kısmında ünvanını temsil eden gümüş sırma işlemler bulunmaktadır.

Şalı lacivert renklidir. Uçlarında fakültesini temsil eden renk üzerinde ünvanını temsil eden gümüş sırma işlemler kullanılmıştır.



**ÖĞRETİM GÖREVLİSİ
CÜBBESİ**

Öğretim Görevlisi cübbesi aşağıdaki gibidir.

Cübbe lacivert renklidir. Manşetleri ve ön kısmında ünvanını temsil eden gümüş sırma şerit bulunmaktadır.

Şalı lacivert renklidir. Uçlarında fakültesini temsil eden renk üzerinde ünvanını temsil eden gümüş sırma şerit kullanılmıştır.



**ARAŞTIRMA
GÖREVLİSİ CÜBBESİ**

Araştırma Görevlisi cübbesi aşağıdaki gibidir.

Cübbe lacivert renklidir. Manşetleri ve ön kısmında ünvanını temsil eden gümüş sıma şerit bulunmaktadır.

Şalı lacivert renklidir. Uçlarında fakültesini temsil eden renk üzerinde ünvanını temsil eden gümüş sıma şerit kullanılmıştır.



Öğrenci cübbesi aşağıdaki gibidir.

Cübbe lacivert renklidir. Yakası, manşetleri ve ön kısmında akademik birimini temsil eden renkli şeritler bulunmaktadır.

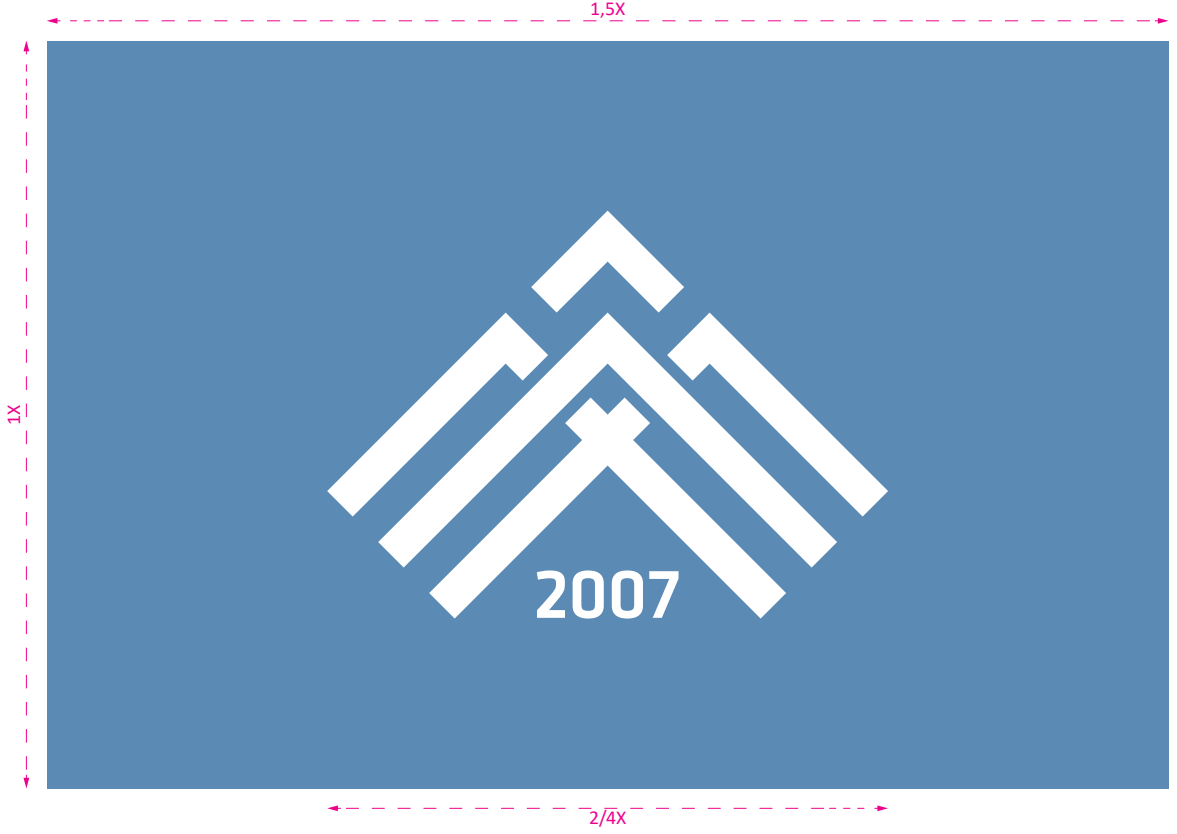
Şalı lacivert renklidir. Uçlarında fakültesini temsil eden renk ve gümüş sırma üniversite amblemi kullanılmıştır.



Üniversite bayrakları aşağıdaki gibidir.
Hangi boyutta olursa olsun oranları
değiştirilemez.



Üniversite bayrakları aşağıdaki gibidir.
Hangi boyutta olursa olsun oranları
değiştirilemez.



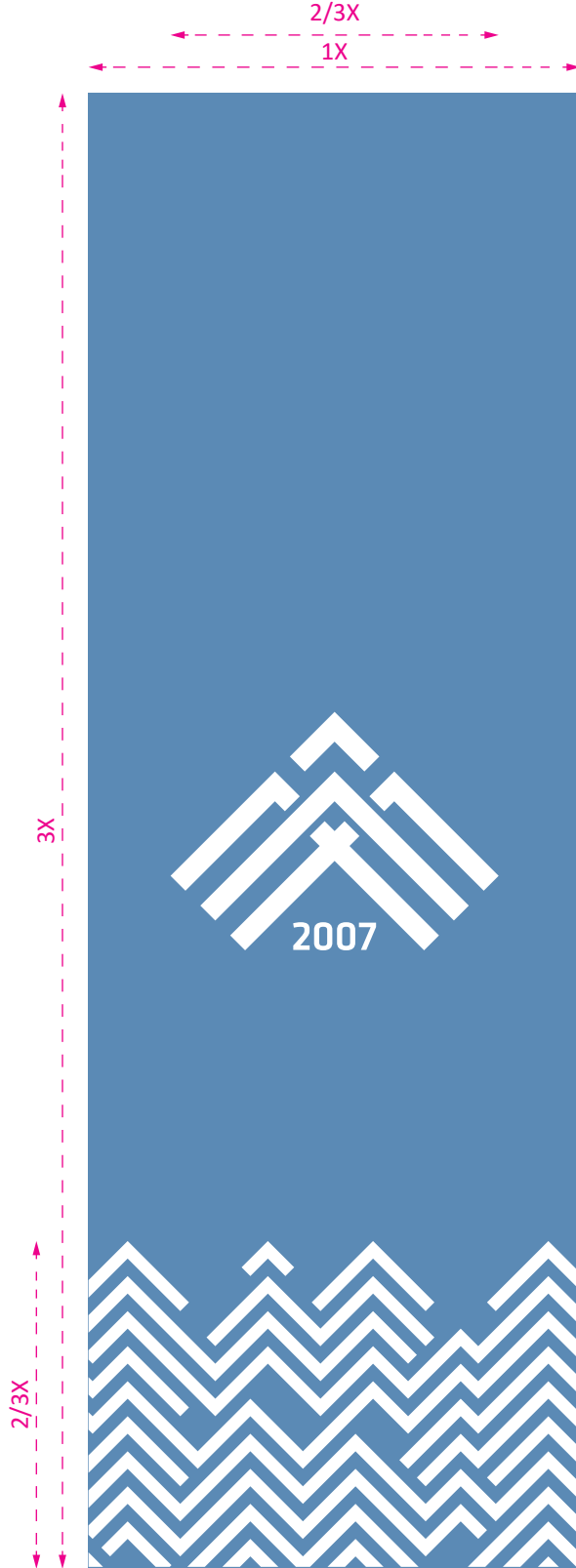
Üniversite bayrakları aşağıdaki gibidir.
Hangi boyutta olursa olsun oranları
değiştirilemez.



Üniversite flamaları aşağıdaki gibidir.
Hangi boyutta olursa olsun oranları
değiştirilemez.



Üniversite flamaları aşağıdaki gibidir.
Hangi boyutta olursa olsun oranları
değiştirilemez.



Üniversite flamaları aşağıdaki gibidir.
Hangi boyutta olursa olsun oranları
değiştirilemez.



07

PROMOSYON
ÜRÜNLERİ

