**ÖZGEÇMİŞ**

**1.      Adı Soyadı:** Serap ASLAN COBUTOĞLU

**2.      Doğum Tarihi:** 29.04.1983

**3.      Unvanı:** Dr. Öğr. Ü.

**4.      Öğrenim Durumu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Derece** | **Alan** | **Üniversite** | **Yıl** |
| Lisans | Türk Dili ve Edebiyatı | Ege Üniversitesi/Fen Edebiyat Fakültesi | 2006 |
| Y. Lisans | Yeni Türk Edebiyatı ABD | Ege Üniversitesi/Sosyal Bilimler Enstitüsü | 2008 |
| Doktora | Yeni Türk Edebiyatı ABD | Marmara Üniversitesi/  Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü | 2014 |

**5.      Akademik Unvanlar:**

**Doktor Öğretim Üyesi:** Şubat 2015

1. **Tezler**

**6.1.** Aslan Cobutoğlu, Serap, *Fikir Hareketleri Dergisindeki Edebî ve Fikrî Tartışmalar*, Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Yeni Türk Edebiyatı Bilim Dalı, Yüksek Lisans Tezi, İzmir 2008.

**6.2.** Aslan Cobutoğlu, Serap, Ahmet Midhat Efendi’nin Romanlarında Edebiyat Coğrafyası: Karadeniz ve Çevresi, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Yeni Türk Edebiyatı Bilim Dalı, Doktora Tezi, İstanbul 2014.

**7.     Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri**

**7.1.  Yüksek Lisans Tezleri**

**7.1.1.** Bulut, Merve (2019). *Yaşar Kemal’in Romanları Üzerine Coğrafya Merkezli Okuma Denemesi,* Çankırı Karatekin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Yeni Türk Edebiyatı Bilim Dalı.

**7.1.2.** Tepedelen, Filiz (2019). *Ercüment Ekrem Talu’nun Asriler Adlı Eserinin Yeni Yazıya Aktarımı*, Çankırı Karatekin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Yeni Türk Edebiyatı Bilim Dalı.

**7.1.3.** Gülcan, Hacer. (2019). *Ahmet Ümit’in Romanları Üzerine Bir İnceleme*, Çankırı Karatekin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Yeni Türk Edebiyatı Bilim Dalı.

**7.1.4.** Kınıkoğlu, Seda (2019). *Sami Baydar’ın Hayatı ve Edebi Eserleri*, Çankırı Karatekin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Yeni Türk Edebiyatı Bilim Dalı.

**7.1.5.** Gülburun, Berrin (2019). *Tahsin Yücel’in Romanlarında Mekân*, Çankırı Karatekin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Yeni Türk Edebiyatı Bilim Dalı.

**7.1.6.** Özügüzel, Nedim (2019). *İkinci Yeni Şiirinde Kent İmgesi*, Çankırı Karatekin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Yeni Türk Edebiyatı Bilim Dalı.

**7.1.7.** Bozgedik, Kutsal. (2018). *Çankırı Basınında Edebi Muhteva (1921-1938)*, Çankırı Karatekin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Yeni Türk Edebiyatı Bilim Dalı.

**7.1.8.** Bilgen Yumuşak, Fatma. (2018). *Türk Romanında 31 Mart Vak’ası ve II. Abdülhamid’in Hal’i*, Çankırı Karatekin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Yeni Türk Edebiyatı Bilim Dalı.

**7.1.9.** Yumuşak, Ömer (2017). *Kıbrıs Barış Harekâtı Mektuplarının Türk Harp Edebiyatı Bağlamında İncelenmesi*, Çankırı Karatekin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Yeni Türk Edebiyatı Bilim Dalı.

**7.1.10.** Dağ, Gizem. *İsmail Çetişli Hayatı ve Eserleri*, Çankırı Karatekin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Yeni Türk Edebiyatı Bilim Dalı. (devam ediyor)

**7.1.11.** Bostan, Mustafa. *Nezihe Meriç’in Öykülerinde Ev İmgesi*, Çankırı Karatekin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Yeni Türk Edebiyatı Bilim Dalı. (devam ediyor)

**7.1.12.** Yılmaz, Ayça. *İsmail Hikmet Ertaylan’ın Bînamazın Otuz Üç Gecesi Adlı Eserinin Yeni Yazıya Aktarılması ve İncelenmesi,* Çankırı Karatekin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Yeni Türk Edebiyatı Bilim Dalı. (devam ediyor)

**7.2.  Doktora Tezleri**

**---**

**8.     Yayınlar**

**8.1. Uluslararası Kitap ve Kitap Bölümleri**

**8.1.1.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Gender and Emotional Violence Against Women in Latife Tekin’s Novel Manves City”, *CONTEMPLATING VIOLENCE AGAINST WOMEN*, Ege University Publications, İzmir, 2020, s. 197-218. ISBN: 978-605-338-301-7

**8.1.2.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Tanzimat Dönemi Tercüme Faaliyeti İçerisinde Fatma Aliye Hanım ve Meram Tercümesi”, *Türk Kültürü ve Edebiyatında Kadın*, Hzl. Ş. Çağın, D. Maktal Canko, Ege Üniversitesi Yayınları, İzmir, 2019, s. 91-114. ISBN:978-605-338-282-9

**8.2 Ulusal Kitap ve Kitap Bölümleri**

**8.2.1**. Ahmet Mithat Efendi, *Musahabat-ı Leyliye*, Hzl. Serap Aslan Cobutoğlu, Dergah Yayınları, 2019, İstanbul, 344 s.

**8.2.2.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Berci Kristin Çöp Masalları’nda Çöpün Kimliği”, *Gübre-Tezek-Çöp Kitabı*, Hzl. E. Gürsoy Naskali, Kitabevi Yayınları, İstanbul, 2019, s. 359-434. ISBN:9786057819239

**8.2.3.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Ölümünün Ardından Halide Edib İçin Yazılanlar”, *Halide Edib Adıvar Kitabı*, Ed. E. Kefeli, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, Ankara, 2019, s. 39-47. SBN:978-975-17-4376-3

**8.3.  Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler**

**8.3.1.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Temsiliyetler Bağlamında Ahmet Mithat Efendi’nin Romanlarında “İngiliz”, “İngilizlik”, ve “İngiltere”, British and Turkish Literary and Cultural İnteractions Hacettepe University, Ankara, 12-14.05.2015.

**8.3.2.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Ahmet Mithat Efendi’nin Romanlarında Göç Coğrafyası  Özgürlükten Sürgünlüğe  Kafkasya”, Türkish Migration Conference 12-15 July 2016 University of Vienna/Austria, Viyana, 2016.

**8.3.3.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Yaşar Kemal’in Romanlarında Göç”, The Migration Conference Harokopia University, Atina, 23-26.08.2017.

**8.4.** **Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan bildiriler**

**8.4.1.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Ahmet Mithat Efendi’de Coğrafya/ Mekan Algısı”, Ölümünün 100. Yılında Ahmet Mithat Efendi (Sempozyum) Celal Bayar Üniversitesi, Manisa, 20.12.2012.

**8.4.2.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Mehmet Kaplan’ın Fikir Dünyası”, Prof. Dr. Mehmet Kaplan’ı Anma Toplantısı Marmara Üniversitesi, İstanbul, 20.02.2014.

**8.4.3.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Meram Tercümesi Hakkında Bazı Dikkatler”, Türk Kültüründe İz Bırakanları: Fatma Aliye Hanım Paneli, Marmara Üniversitesi, İstanbul, 30.03.2012.

**8.4.4.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Hüseyin Cahit Yalçın’ın Fikir Hareketleri Dergisinde Ele Aldığı Fikir Meseleleri”, Tercüman-ı Ahval’in 150. Yılında İstanbul’da Fikir Gazeteciliği Sempozyumu, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, 21-22.10.2010, s. 139-156. ısbn: 978-975-404-885-8

**8.4.5.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Gelenekten Güncele Çankırı’da Helva”, Türk Kültüründe Helva Sempozyumu, Marmara Üniversitesi, İstanbul, 30.04.2018.

**8.6. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler**

**8.6.1.** Aslan Cobutoğlu, Serap (2019). “Ahmet Mithat Efendi’nin Romanlarında Göç Coğrafyası Özgürlükten Sürgünlüğe “Kafkasya”, *Türklük Bilimi Araştırmaları Dergisi*, S. 45, s. 11-26.

**8.6.2.** Aslan Cobutoğlu, Serap (2018). “Temsiliyetler Bağlamında Ahmet Mithat Efendi’nin Romanlarında İngiliz İngilizlik İngiltere”, *Türklük Bilimi Araştırmaları Dergisi*, S. 44, s. 28-44.

**8.6.3.** Aslan Cobutoğlu, Serap (2016). “Ahmet Mithat Efendi’nin Romanlarında Yaşanılan Coğrafya Balkanlar”, Uluslararası Türk Dünyası Kültür Araştırmaları Dergisi, 2/7, s. 162-179.

**8.7.  Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler**

**8.7.1.** Aslan Cobutoğlu, Serap (2020). “Latife Tekin’in “Manves City” Adlı Romanında Toplumsal Cinsiyet ve Kadına Yönelik Duygusal Şiddet”, Yeni Türk Edebiyatı, S. 22, s. 79-102.

**8.7.2.** Aslan Cobutoğlu, Serap (2014). “Bir Beslenme Kaynağı Olarak Çeviri: Fatma Aliye Hanım’ın Meram Tercümesi Örneği”, Yeni Türk Edebiyatı, S. 9, s. 37-61.

**8.7.3.** Aslan Cobutoğlu, Serap (2010). “Hüseyin Cahit Yalçın’ın Fikir Hareketleri Dergisindeki Edebi Tenkitler”, Yeni Türk Edebiyatı, S. 2, s. 117-136.

**8. 8. Ansiklopedi-Sözlük Maddeleri**

**8.8.1.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Erol Çankaya” md., *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, 20. Yüzyıl,* 2019, bk <http://teis.yesevi.edu.tr/>

**8.8.2.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Tuğrul Keskin” md., *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, 20. Yüzyıl,* 2019, bk <http://teis.yesevi.edu.tr/>

**8.8.3.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Levent Yılmaz” md., *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, 20. Yüzyıl,* 2019, bk <http://teis.yesevi.edu.tr/>

**8.8.4.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Yekta Güngör Özden” md., *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, 20. Yüzyıl,* 2019, bk <http://teis.yesevi.edu.tr/>

**8.8.5.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Mahmut Temizyürek” md., *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, 20. Yüzyıl,* 2019, bk <http://teis.yesevi.edu.tr/>

**8.8.6.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “A. Ali Ural” md., *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, 20. Yüzyıl,* 2019, bk <http://teis.yesevi.edu.tr/>

**8.8.7.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Özgür Savaşçı” md., *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, 20. Yüzyıl,* 2019, bk <http://teis.yesevi.edu.tr/>

**8.8.8.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Hamdi Nüzhet Çançar” md., *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, 19. Yüzyıl,* 2019, bk <http://teis.yesevi.edu.tr/>

**8.9. Diğer Yayınlar**

**8.9.1.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Dekadanlar Tartışmasının Hikâyesi”, Türk Edebiyatı, S. 416 (Haziran 2008), s. 55-57. (Kitap Tanıtma)

**8.9.2.** Aslan Cobutoğlu, Serap, “Yeni Türk Edebiyatında ‘İstanbul Adaları’”, Yeni Türk Edebiyatı, S. 3 (Mart 2011), s. 272- 276. (Kitap Tanıtma)

**9.   Ulusal & Uluslararası Projeler**

**9.1.** “Türk Kültüründe Helva”, Araştırmacı. Marmara Üniversitesi Destekli Bilimsel Araştırma Projesi/BAP 10.06.2015-10.06.2018. Tamamlandı.

**9.2.** “İsmail Çetişli’nin Hayatı ve Eserleri”, Yürütücü, ÇAKÜ Destekli Bilimsel Araştırma Projesi/BAP (2019- devam ediyor).

**10.    İdari Görevler**

ÇAKÜ, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Böl. Bşk. Yrd.: 2020- ...

ÇAKÜ, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Yeni Türk Edebiyatı ABD Başkanı: 2016-...

ÇAKÜ, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Böl. Bşk. Yrd.: 2015-2016

**11.  Son iki yılda verdiğiniz lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler için aşağıdaki tabloyu doldurunuz.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Akademik**  **Yıl** | **Dönem** | **Dersin Adı** | **Haftalık Saati**  **Teorik/Uygulama** | **Öğrenci**  **Sayısı** |
| 2018-2019  (L)  2018-2019  (YL) | Bahar  Bahar | Yeni Türk Edebiyatı VII  Mezuniyet Tezi II  Yazarlar ve Kentler  Edebiyat ve Eleştiri Kuramları  Seminer | 3/0  2/0  3/0  3/0  3/0 | 116  9  4  2  2 |
| 2019-2020  (L)  2019-2020  (YL) | Güz  Güz | Yeni Türk  Edebiyatı I  Türk Dünyası Edebiyatları I  Mezuniyet Tezi I  Edebiyatta Disiplinlerarası Yaklaşımlar  Yeni Türk Edebiyatının Kaynakları | 3/0  2/0  2/0  3/0  3/0 | 158  96  4  3  1 |
| 2019-2020  (L)  2019-2020  (YL) | Bahar  Bahar | Yeni Türk  Edebiyatı II  Türk Edebiyatında Mektup  Türk Dünyası Edebiyatları II  Mezuniyet Tezi II  Yazarlar ve Kentler  Seminer | 3/0  2/0  2/0  2/0  3/0  3/0 | 131  29  91  4  7  1 |
| 2020-2021  (L)  2020-2021  (YL) | Güz  Güz | Yeni Türk Edebiyatı V  Yeni Türk Edebiyatı VII  Mezuniyet Tezi I  Edebiyatta Disiplinlerarası Yaklaşımlar  Yeni Türk Edebiyatının Kaynakları | 3/0  3/0  2/0  3/0  3/0 | 92  88  10  6  7 |